ПРИНЯТО: на заседании педагогического совета ТОГБУ «Центра психолого-педагогической реабилитации и коррекции» № 1 от «06» сентября 2019г.	**УТВЕРЖДЕНО:** Приказом директора ТОГБУ «Центр психолого-педагогической реабилитации и коррекции» №154 от «06»сентября 2019г.

Рабочая образовательная программа
для детей подготовительной группы (6 - 7 лет)
(по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».
/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой)
на 2019 /20 учебный год

Составители воспитатели:

Крюкова Елена Валерьевна

Курохтина Светлана Николаевна

Величкина Наталия Владимировна

Малкова Лариса Николаевна

г .Тамбов
2019г.

Содержание:

1.	**Целевой раздел**	**Стр**
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2	Цели рабочей программы	4
1.3.	Задачи рабочей программы	4-5
1.4.	Принципы рабочей программы	5
1.5.	Возрастные особенности детей 4- 5лет	5-7
1.6	Планируемые результаты освоения программы	8-9
2.	**Содержательный раздел**	
2.1	Содержание образования с учётом требований ФГОС дошкольного образования	11-35
2.2	Комплексно - тематический план	35-39
2.3	Перспективно - календарный план	40-128
3.	**Организационный раздел**	
3.1	Особенности организации образовательного процесса	129-132
3.2	Расписание организованной образовательной деятельности	132-133
3.3	Условия и средства реализации рабочей программы	133-136
3.4	Оформление развивающей предметно - пространственной среды	136-138
3.5	Оценка индивидуального развития воспитанников	138
3.6	Взаимодействие с родителями воспитанников	138-140
3.7	Программно - методическое обеспечение	140

1.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Актуальность рабочей образовательной программы

Рабочая образовательная программа разработана для построения системы педагогической деятельности подготовительной группы, обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения задач образовательных областей, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала каждого ребенка. Рабочая программа рассчитана на 2019/20 учебный год.

Рабочая программа для детей подготовительной группы (6 – 7 лет) разработана на основе примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой и Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и предназначена для использования в дошкольных образовательных организациях для реализации основной образовательной программы. Рабочая образовательная программа подготовительной группы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в возрасте от 6 - 7 лет в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития – физическое, социально – коммуникативное, познавательное и художественно – эстетическое; единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Рабочая образовательная программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Главной задачей Программы, является создание программного документа, помогающего педагогу организовать образовательно-воспитательный процесс в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Ведущая цель Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

1.2. Цели рабочей образовательной программы

Основные цели рабочей образовательной программы подготовительной группы:

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

1.3. Задачи рабочей образовательной программы

Цели реализуются через выполнение задач рабочей образовательной программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, создание предпосылок к учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.4. Принципы рабочей образовательной программы

Рабочая образовательная программа подготовительной группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными ФГОС дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, в рамках которой ребенок активно выбирает содержание своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- стимулирование познавательных интересов и действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.5. Возрастные особенности детей 6 – 7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится.

Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и

девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги **и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать.** Данный вид деятельности **не просто доступен детям — он** важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь:** ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.6. Планируемые результаты освоения программы

Целевые ориентиры образования в подготовительном е школе возрасте

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет симпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

• Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

• Проявляет ответственность за начатое дело.

• Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

• Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

• Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

• Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

• Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

• Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

• Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

• Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Педагогическая диагностика

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

2.Содержательный раздел

2.1Содержание образования с учётом требований ФГОС дошкольного образования

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский центр. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского центра, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском центре и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского центра : подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.

Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ **«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех

(две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой[1].

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шу- мелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на

производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая

жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках.

Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки,

жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Приобщение к искусству

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.)

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это

Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с

видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов,

явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская

роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности

изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разно-образными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкально-художественная деятельность

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично

двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

2.2. Комплексно – тематический план

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Образовательной программы Тамбовского Областного Бюджетного Учреждения «Центр психолого-педагогической реабилитации и коррекции»

являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка;
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. При использовании комплексно-тематического планирования учитывается следующее:

- указанные темы могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса международными, российскими праздниками или событиями;
- формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;
- формы работы по подготовке и реализации темы детей 2-5 лет могут быть использованы и при подготовке к теме для детей 5-7 лет (например, чтение, беседы, разучивание стихотворений по теме и т.п.);
- одной теме уделяется не менее двух недель;
- тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в уголках развития.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День знаний **(4-я неделя августа – 1-я неделя сентября)** **Диагностика**	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности.	Праздник «День знаний», организованный сотрудниками центра с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности
Осень **(2-я–4-я недели сентября)**	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять представления детей об	Праздник «Осень». Выставка детского творчества

	особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации. Расширять знания о творческих профессиях.	
Мой город, моя страна, моя планета **(1-я–2-я недели октября)**	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	Выставка детского творчества
День народного единства **(3-я неделя октября – 2-я неделя ноября)**	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине -России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям	Праздник День народного единства. Выставка детского творчества
Новый год **(3-я неделя ноября – 4-я неделя декабря)**	Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	Праздник Новый год. Выставка детского творчества
Зима	Продолжать знакомить с зимой, с зимними	Праздник «Зима». Зимняя

(1-я–4-я недели января)	видами спорта. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Формировать представления об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	олимпиада. Выставка детского творчества.
День защитника Отечества **(1-я–3-я недели февраля)**	Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины	Праздник 23 февраля -День защитника Отечества. Выставка детского творчества.
Международный женский день **(4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)**	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков для гостей- женщин, сотрудниц центра. . Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.	Масленичные гуляния Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества
Народная культура	Знакомить с народными традициями и обычаями.	Фольклорный праздник.

и традиции **(2-я–4-я недели марта)**	Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.	Выставка детского творчества
Весна **(1-я–2-я недели апреля)**	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Праздник «Весна - красна». День Земли -22 апреля. Выставка детского творчества.
День Победы **(3-я неделя апреля — 1-я неделя мая)**	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества.
Здравствуй, школа! **(2-я–4-я недели мая)** **<u>Диагностика</u>**	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс.	Праздник , посвященный дню Защиты детей.
В летний период центр работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 4-я неделя августа).		

2.3. Перспективно - календарный план образовательной деятельности для детей 6-7 лет

Образовательная область «Познавательное развитие»					
Формирование элементарных математических представлений					
Дата		**Организованная образовательная деятельность**			
Месяц	**Неделя**	**Тема ООД**	**Программные задачи**	**Методическое обеспечение**	**Реализация тем в нерегламентированной и свободной деятельности**
Сентябрь	1(1)	«Числа и цифры от 1-10. Знаки <, > »	Закреплять знания детей о числах от 1-10; Закреплять умение детей писать цифры от 1-10; Учить детей устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; Учить детей отгадывать математическую загадку, записывать её решение.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» М.: «ТЦ Сфера», 2015г. Стр.17	Д/И «Цифры» Игра «День – ночь» Игра « На лесной полянке» Спортивная игра «Прятки»
	1(2)	«Числа и цифры от 1-10. Работа со счетными палочками»	Повторить с детьми числа от 1-10: образование, написание, состав; Закрепить с детьми навыки количественного и порядкового счета; Учить детей выкладывать квадрат, прямоугольник из счетных палочек; Учить детей понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.	Стр.17	Д/И «Геометрические фигуры» Игра «Счет наоборот» Пальчиковая гимнастика « 1.2.3.4.5…» Заучивание стихотворений

					«Веселый счет»
	2(3)	«Знаки =, ≠. Сравнение предметов. Ориентировка на листе бумаги»	Закреплять знания детей о знаках =, ≠; Учить детей писать знаки =, ≠; Учить детей сравнивать величину предметов, записывать результаты сравнения; Учить детей ориентироваться на листе бумаги, определяя словом положение геометрических фигур (в правом верхнем уголке, в левом нижнем уголке и т. д.)	Стр.20	Д/И «Найди предмет той же формы» Д/И «Не скажи, а покажи» Игра «Помоги товарищу» Ситуативный разговор с детьми на тему «Чего больше?»
	2(4)	«Знаки +, - ; математические задачи»	Закреплять знания детей о знаках +, -; Учить детей пользоваться знаками +, -; Продолжать учить детей составлять математические задачи и записывать их решение с помощью цифр и знаков, выделять в задаче условие, вопрос, ответ.	Стр.20	Д/И «Что изменилось?» Решение проблемных ситуаций на прогулке Сюжетно – ролевая игра «Школа» Д/И « Придумай сам»

	З(5)	«Счет по образцу и названному числу»	Закреплять умение детей считать по образцу и названному числу; Учить детей преобразовывать равенство в неравенство, понимать отношение между числами; Формировать у детей навыки самоконтроля и самооценки.	Стр.23	Игра «Поезд» Игра – забава «Считайте ногами» Математическое домино Д/И «Что случилось?»
	З(6)	«Сравнение предметов с фигурами. Части суток»	Закреплять знания детей о последовательности частей суток; Учить детей понимать независимость числа от пространственного расположения предметов; Продолжать учить детей видеть в форме предметов геометрические фигуры.	Стр.23	Д/И «Когда это бывает?» Д/И « Что я пропустила?» Игра – экспериментирование «Изобрази фигуру» Ситуативный разговор на тему «Часть суток»

	4(7)	«Знаки <, >, =, ≠; соотнесение количества предметов с цифрой. Знакомство с трапецией»	Закреплять умение детей понимать отношения между числами, записывать эти отношения с помощью знаков <, >; Закреплять умение детей устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; Познакомить детей с геометрической фигурой трапецией; Учить детей рисовать треугольники, трапеции в тетради в клетку.	Стр.25	Д/И «Больше – меньше» Игра «Геометрическое лото» Наблюдение, беседа «Где нам встречаются геометрические фигуры» Д/И « Расставь знаки на места»
	4(8)	«Состав числа шесть из двух меньших. Геометрические фигуры: треугольник, трапеция»	Познакомить детей с образованием и составом числа шесть из двух меньших чисел; Закрепить у детей понимание взаимосвязи между частью и целым; Закрепить знания детей о геометрических фигурах: треугольник, трапеция; Продолжать детей учить решать логические задачи.	Стр.25	Д/И «Четвертый лишний» Д/И «Узнай по описанию» Настольная игра «Веселая геометрия» Лепим из пластилина геометрические фигуры

Октябрь	1(9)	«Соотнесение количества предметов цифрой; математическая загадка»	Закреплять умение детей соотносить количества предметов с цифрой; Продолжать учить детей отгадывать математическую загадку, записывать её решение с помощью знаков и цифр;	Стр.27	Д/И «Математические задачи» Отгадывание загадок Д/И «Через стекло» Рассматривание иллюстраций с изображением предметов, подбор соответствующих цифр.
	1(10)	«Соотношение количества предметов с цифрой; ознакомление с часами»	Закреплять умение детей составлять вопросы к сюжетной картинке, правильно отвечать на них, записывать результат счета; Познакомить детей с часами, их разнообразием назначением; Продолжать учить детей понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.	Стр.27	Лото «Изучаем время» Рассматриваем иллюстрации с изображением различных часов Сюжетно – ролевая игра «Магазин часов» Д/И «Чего не хватает?»
	2(11)	«Установка соответствия между количеством предметов и цифрой»	Закреплять у детей умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; Учить детей понимать отношения между числами; Учить выполнять учебную задачу самостоятельно.	Стр.30	Д/И «Веселые задачи» Д/И «Веселый счет» Д/И «Какая цифра лишняя» Ситуативный разговор с детьми на тему «У кого сколько?

	2(12)	«Дни недели. Положение предмета по отношению к себе»	Закреплять у детей умение определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу; Закреплять знания детей о днях недели; Продолжать формировать навыки самоконтроля и самооценки.	Стр.30	Д/И «Что сначала, что потом?» Экскурсия в лес. Беседа о расположении предметов относительно себя Беседа о днях недели Д/И «Найди ошибку»
	3(13)	Тема: «Порядковый счет, счет по названному числу; состав числа из двух меньших»	Учить детей различать количественный и порядковый счет в пределах 10, правильно отвечать на вопросы сколько, какой по счету; Продолжать учить детей воспроизводить количество предметов по названному числу; Продолжать учить детей находить состав числа из двух меньших.	Стр.32	Д/И «Найди столько же» Заучивание песни «Вместе весело шагать по просторам» Изготовление пособий для занятий и самостоятельной деятельности

	3(14)	«Установление связей и зависимостей. Знакомство с овалом»	Закреплять у детей умение понимать отношения между числами, учить их как из неравенства сделать равенство; Познакомить детей с овалом; Учить детей рисовать овалы в тетради в клеточку; Продолжать формировать у детей навыки самоконтроля и самооценки.	Стр.32	Игра «Волшебный мешочек» Д/И « А что у вас?» Рисуем круги и овалы Спортивная игра «Круг – кружочек»
	4(15)	«Арифметические задачи; решение примеров»	Продолжать учить детей решать арифметические задачи, записывать решение с помощью цифр и знаков; Учить детей решать примеры; Продолжать учить детей понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.	Стр.34	Д/И « Веселый счет» Задачи на смекалку Д/И «Обведи и дорисуй» «Танграм »

	4(16)	«Ориентировка на листе бумаги. Измерение линейкой»	Продолжать формировать у детей умение ориентироваться на листе бумаги; Познакомить детей с линейкой; Учить детей измерять линейкой, записывать результаты измерения; Продолжать формировать у детей навыки самоконтроля и самооценки.	Стр.34	Д/И «Длиннее, короче» Игра «Найди предмет обозначенный на схеме» Д/И « Что изменилось?» (5 отличий, одно из них изменение длины) Д/И « Где расположено?»
Ноябрь	1(17)	«Цифры от 0 до 9; числа 10, 11. »	Закреплять знания детей о цифрах от 0 до 9 и числе 10; Закреплять умение детей устанавливать соответствия между числом и цифрой; Познакомить детей с образованием числа 11; Познакомить детей с новой счетной единицей – десятком; Познакомить детей с условным обозначением десятка – квадрат, единицы – круг.	Стр..40	«Математические ребусы» Игра «Головоломка» Задачи на вычитание и сложение. Числовая лесенка (до10).

	1(18)	«Часы. Определение времени»	Продолжать знакомить детей с часами: дать понятие циферблат, стрелки; Учить детей определять время с точностью до получаса; Продолжать учить детей логическую задачу на установление закономерностей.	Стр.40	Сделать с детьми часы из бумаги, для изучения времени Д/И «В одно и тоже время» Беседа о назначение стрелок Д/И «Когда это бывает?»
	2(19)	«Независимость числа от пространственного расположения предметов; отношения между числами; математическая загадка»	Продолжать учить детей понимать независимость числа от величины предметов; Закреплять умение у детей понимать отношения между числами; Закреплять умение у детей правильно пользоваться знаками <, >; Продолжать учить детей отгадывать математическую загадку.	Стр.43	Ориентировка на листе бумаги по сюжетной картинке Д/И «Найди предмет заданной величины» Д/И «Составь узор по образцу» Математические ребусы
	2(20)	«Состав числа из двух меньших. Рисование символического изображения животных»	Учить детей составлять число семь из двух меньших чисел; Учить детей рисовать символическое изображение животных в тетради в клеточку, используя образец; Продолжать формировать у детей	Стр..43	Лото «Животные» Составляем фигуры из счетных палочек Вырезаем животных из бумаги Сюжетно – ролевая игра

			навыки самоконтроля и самооценки.		«Зоопарк»
	3(21)	«Число 12. Дорисовка недостающего предмета»	Познакомить детей с образованием числа 12 и новой счетной единицей - десятком; Учить детей записывать число 12; Закреплять знания детей о геометрических фигурах – круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; Формировать у детей умение дорисовывать недостающий предмет.	Стр.45	Д/И «Посчитай и раскрась» Д/И «На что похоже?» Д/И «Что зачем?» Д/И «Кто за кем спрятался?»
	3(22)	«Определение времени на часах. Дорисовывание кругов до знакомых предметов»	Продолжать учить детей определять время на часах; Формировать умение детей дорисовывать круги до знакомых предметов; Закрепить геометрические представления.	Стр.45	Игровое упражнение «Преврати круг в часы» Д/И «Где ошибка?» Д/И «Составь целое» «Что ты видишь?» беседа, наблюдение

	4(23)	Занятие 23 Тема: «Отношения между числами; математическая загадка; состав числа из двух меньших чисел»	Учить детей понимать отношения между числами 11 и12; Учить детей из неравенства делать равенство; Закреплять умение детей составлять число восемь из двух меньших чисел, записывать соответствующими цифрами, читать запись; Продолжать учить детей составлять арифметическую задачу, записывать решение с помощью цифр и знаков.	Е. В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет» с.47	Математическая игра «Угадай-ка!» Математический диктант Рисование узоров по клеткам Математическая игра «Посчитай-ка!»
	4(24)	«Измерение длины отрезка. Осенние месяцы»	Учить детей измерять и рисовать отрезки заданной длины; Учить детей записывать результаты измерения отрезков; Закрепить знания детей об осени, осенних месяцах – сентябрь, октябрь, ноябрь; Продолжать формировать у детей умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	Стр..47	Д/И « Прямая, кривая, ломанная» Работа с картой и планом Игра «Четыре времени года» Наблюдение, беседа о ранней , золотой, поздней осени(сравнение). Заучивание стихотворения Пушкина « Уж небо осенью дышало»

Декабрь	1(25)	«Число 13, арифметическая задача, решение примеров»	Познакомить детей с образованием числа 13 и новой счетной единицей – десятком; Учить детей записывать число 13; Учить детей решать арифметическую задачу, записывать условие задачи, читать запись.	Стр.50	Игра «Торопись, да не ошибись!» Игровое упражнение «Напишите правильно» Сюжетно – ролевая игра «Магазин» Спортивная игра «Путаница»
	1(26)	«Разделение предмета на части. Рисование геометрических фигур в тетради в клетку»	Учить детей делить предмет на части, решать логическую задачу на установление закономерностей; Учить детей рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку; Продолжать формировать навыки самоконтроля.	Стр.50	Д/И «Веселая геометрия» Игра «Фотографы» Вырезаем из бумаги сложенной вдвое геометрические фигуры. Изготовление предметов для познавательно – исследовательской деятельности.

	2(27)	«Решение примеров, знаки +,-; соответствие между цифрой и количеством предметов. Выше, глубже»	Учить детей составлять примеры, читать записи; Закреплять умение детей пользоваться знаками +, -; Учить детей различать понятие выше, глубже; Продолжать учить детей понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.	Стр.52	Д/И «Расставь знаки на места» Игра «Динамические картинки» Игровое упражнение «Слушай, смотри, делай» Игровое упражнение «Что перепутал художник?»
	2(28)	«Элементы треугольника (вершина, сторона, углы). Сравнение, установление последовательности событий»	Познакомить детей с элементами геометрической фигуры треугольника (вершины, стороны, углы); Учить детей сравнивать и устанавливать последовательности событий; Продолжать учить детей решать логическую задачу.	Стр..52	Рисуем треугольник по клеткам Выкладываем геометрические фигуры из счетных палочек Д/И «Четвертый лишний» Малоподвижная игра «Многоугольники из веревок»

	3(29)	«Число 14»	Познакомить детей с образованием числа 14 и новой счетной единицей – десятком; Учить детей записывать число 14; Продолжать учить детей понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно; Развивать у детей зрительное внимание.	Стр.54	Чтение и заучивание стихотворения В. Гудимова «Число четырнадцать» Счет с использованием счетных палочек Решение примеров на сложение и вычитание Д/И «Веселая арифметика»
	3(30)	«Дни недели. Сравнение, установление последовательности событий»	Закрепить знания детей о числе 14; Вспомнить с детьми название дней недели и их последовательность; Объяснить детям, что в двух неделях 14 дней; Продолжать учить детей решать логическую задачу; Развивать у детей навыки самоконтроля и самооценки.	Стр.54	Вспомнить пословицы и поговорки про дни недели Игровое упражнение «Найди отличия» Рассмотреть с детьми календарь, сделать свой Д/И «Найди ошибку»

	4(31)	«Счет по образцу и названному числу, состав чисел из двух меньших»	Продолжать учить детей считать по образцу и названному числу; Продолжать учить детей решать примеры на сложение и вычитание; Учить детей составлять число 9 из двух меньших; Продолжать учить детей понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.	Стр.57	Игровое упражнение «Примеры на картинках» Игра « В лесной школе» Игра « Числоград » Д/И «Соедини по назначению»
	4(32)	«Дорисовывание прямоугольника до знакомых предметов. Арифметическая задача»	Учить детей дорисовывать прямоугольник до знакомых предметов; Продолжать учить детей составлять арифметическую задачу; Продолжать учить детей записывать и читать решение задачи; Формировать у детей навыки самоконтроля и самооценки.	Стр.57	Ситуативный разговор на тему: «Где встречаются прямоугольники?» Д/И «На что похоже?» Игровое упражнение «Дорисуй» Спортивная игра «Найди своё место»

Январь	3(33)	«Число 15; соотнесение количества предметов с цифрой»	Познакомить детей с образованием числа 15 и новой счетной единицей – десятком; Учить детей записывать образование числа 15, читать запись; Учить детей устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; Учить детей формулировать, понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.	Стр.59	Игровое упражнение «Слушай, считай, записывай» Игровое упражнение «Расставь знаки правильно» Игровое упражнение «Сколько детей наденут варежки» Д/И «Какую цифру потеряли?»
	3(34)	«Решение примеров на вычитание и сложение. Рисование символического изображения кошки»	Продолжать учить детей решать примеры на вычитание и сложение; Учить детей рисовать символическое изображение кошки, называть геометрические фигуры, из которых состоит нарисованная кошка; Продолжать учить детей ориентироваться в тетради в клетку; Продолжать формировать навыки самоконтроля и самооценки.	Стр.59	Рассматриваем иллюстраций с изображением кошки Обвести кошку по точкам Д/И «Геометрическое лото» Спортивная игра «Кошки – мышки»

	4(35)	«Числа от 1-15; решение примеров»	Учить детей понимать отношения между числами в числовом ряду; Учить решать примеры в пределах второго десятка; Учить понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.	Стр.61	Повторить прямой и обратный счет в пределах 10 Игра «Путешествие в Сообразилию» Д/И «Обведи правильно» Игровое упражнение « Какие сказки спрятались за цифрами?»
	4(36)	«Дорисовывание овалов до знакомых предметов. Установление связей и зависимостей»	Продолжать закреплять у детей умение решать логическую задачу; Закреплять у детей умение дорисовывать овалы до знакомых предметов; Закреплять у детей навыки самоконтроля и самооценки.	Стр.61	Ситуативный разговор на тему: « Где встречаются овалы?» Игра «Забавные человечки» Нарисовать овалы с использованием трафаретов Игра «Кто в каком домике живет»

Февраль	1(37)	«Число 16. Измерение линейкой»	Познакомить детей с образованием числа 16 и новой счетной единицей – десятком; Учить детей писать число 16; Продолжать учить детей измерять линейкой и записывать результаты измерения; Продолжать формировать у дутей навыки самоконтроля и самооценки.	Стр.62	Прочитать стихи о цифрах от 1-9 и числе 10 Игра: «Путешествие сороконожки» Нарисовать квадрат, прямоугольник с помощью линийки Д/И «Измерь и сравни»
	1(38)	«Определение времени по часам. Установление связей и зависимостей»	Продолжать учить детей определять время по часам; Продолжать учить детей решать логическую задачу; Продолжать учить детей понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.	Стр.62	Д/И «Что лишнее?» Д/И «Поставь на часах правильно время» Вспомнить пословицы и поговорки о времени Беседа с детьми на тему «Для чего нужны часы?»

	2(39)	«Математическая загадка, знаки +,- ; состав числа из двух меньших»	Продолжать учить детей отгадывать математическую загадку; Учить детей записывать решение загадки; Продолжать учить детей определять, какой математический знак надо написать в примере (= или-); Учить детей составлять число 9 из двух меньших чисел, записывать результаты составления;	Стр.65	Изготовление модели домика где живу знаки и цифры Д/И «Назови соседа» Д/И «Из чего состоит?» Ситуативный разговор на тему: «Для чего нужны цифры?»
	2(40)	«Дорисовывание треугольников до знакомых фигур. Решение примеров»	Продолжать учить детей дорисовывать треугольники до знакомых предметов; Продолжать учить детей решать примеры на сложение и вычитание; Учить детей записывать примеры и результат решения в тетрадь в клетку; Продолжать учить детей понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.	Стр.65	Наблюдение «Где встречаются треугольники?» Д/И «Подбери фигуру» «Математический калейдоскоп» Спортивная игра «Встань на свое место»

	3(41)	«Число 17; решение примеров; счет по образцу и названному числу»	Познакомить детей с образованием числа 17 и новой счетной единицей – десятком; Учить детей записывать число 17; Продолжать учить детей решать примеры в пределах второго десятка; Продолжать учить детей считать по образцу и названному числу; Закреплять у детей умение понимать отношение между числами, знать, как из неравенства сделать равенство.	Стр.66	Д/И «Кто больше увидит» Д/И «Угадай, какая снежинка по счету» Д/И «Найди на один меньше» Малоподвижная игра «Кто быстрей найдет предмет»
	3(42)	«Часы (стрелки, циферблат). Поиск недостающей фигуры»	Продолжать знакомить детей с часами (стрелки, циферблат); Продолжать учить детей решать логическую задачу на установление закономерностей; Продолжать формировать у детей навыки самоконтроля и самооценки.	Стр.66	Показать детям механические, электронные, песочные (беседа о том, чем они различаются), рассказать детям о солнечных часах Д/И «Определи правильно время» Д/И «Поставь игрушку на место» «Геометрическая мозаика»

	4(43)	«Число 17. Рисование символического изображения собачки»	Продолжать знакомить детей с образованием числа 17 Учить детей записывать число 17; Учить детей рисовать символическое изображение собачки в тетради в клетку; Учить детей решать логическую задачу.	Стр.69	Наблюдение за собачкой Рассмотреть иллюстрации с изображение собачки Д/И «На что похоже?» Спортивная игра «Лохматый пес»
	4(44)	«Ориентировка на листе бумаги; решение примеров в пределах второго десятка»	Продолжать учить детей решать примеры в пределах второго десятка, делать запись в тетради в клетку; Учить детей анализировать узор и продолжать его по образцу; Учить детей определять расположение предметов на листе бумаги; Учить детей понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.	Стр..69	Д/И « Угадай где стоит» Д/И «Поставь столько, сколько услышишь» Работа с головоломкой «Колумбово яйцо» Спортивная игра «К названному дереву беги»

Март	1(45)	«Число 18. Состав числа из двух меньших; счет по названному числу»	Познакомить детей с образованием числа 18; Учить детей писать число 18; Учить детей понимать отношения между числами в числовом ряду; Учить детей составлять число 18 из двух меньших; Закрепить у детей умение воспроизводить количество предметов по названному числу; Продолжать формировать навыки самоконтроля и самооценки.	Стр.71	Писать с детьми цифры по точкам Вспомнить прямой и обратный счет Д/И «Примеров много – ответ один» Д/И «Посчитай и запиши»
	1(46)	«Геометрические фигуры (вершины, стороны, углы); поиск недостающей фигуры.	Продолжать закреплять знания детей о геометрических фигурах; Учить детей называть геометрические фигуры, находить вершины, стороны, углы; Продолжать учить детей решать логическую задачу на установление закономерностей; Учить детей понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.	Стр.71	Наблюдение и беседа «Где встречаются геометрические фигуры» Д/И «Разноцветные фигуры» Д/И «Карточки домики» Спортивная игра «Чей номер назову, тот ловит мяч»

	2(47)	«Число 18; решение примеров»	Продолжать закреплять знания детей об образовании числа18; Продолжать закреплять умение детей записывать число 18; Учить детей записывать способ образования числа 18; Продолжать учить детей решать примеры с числами второго десятка; Продолжать учить детей понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.	Стр.73	Д/И «Пара чисел» Математическая игра «Волшебные домики» Спортивная игра «По порядку рассчитайся!» Сюжетно- ролевая игра «Детский сад»
	2(48)	«Времена года. Ориентировка на листе бумаги»	Закреплять знания детей о последовательности времен года; Учить детей называть характерные признаки времен года; Продолжать учить детей ориентироваться на листе бумаги; Учить детей называть точное расположение предмета на листе бумаги; Продолжать формировать у детей навыки самоконтроля и самооценки.	Стр.73	Прочитать детям стихотворения о временах года Дать детям послушать А. Вивальди «Времена года» Д/И «Разноцветное путешествие» Спортивная игра «Найди своё место»

	3(49)	«Число 19; состав числа из двух меньших»	Познакомить детей сообразованием числа 19 и новой счетной единицей – десятком; Учить детей писать число 19; Учить детей составлять число 10 из двух меньших; Продолжать учить детей понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.	Стр.76	Д/И «Первый – последний» Д/И «Кто знает, пусть дальше считает» Д/И «Составь пару» Спортивная игра «Подвижный счет»
	3(50)	«Сравнение предметов по величине. Установление последовательности событий»	Продолжать учить детей сравнивать предметы по величине; Учить детей использовать результаты сравнения (большой, поменьше, короткая, покороче и т.д.); Продолжать учить детей решать логическую задачу; Продолжать формировать у детей навыки самоконтроля и самооценки.	Стр..76	Наблюдение и беседа «Чем отличаются друг от друга прохожие» Игры с матрешками Д/И «Длиннее – короче» Д/И «Собери бусы»

	4(51)	«Число 19; решение примеров»	Продолжать знакомить детей с образованием числа 19; Продолжать закреплять умение детей записывать число 19 ; Учить детей записывать способ образования числа 19; Продолжать учить детей решать примеры второго десятка; Продолжать учить детей понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.	Стр.78	Изготовить с детьми дидактическое пособие для изучения и закрепления става числа из двух меньших чисел Д/И «Счет наоборот» Д/И Игра «Математическая полянка» Сюжетно – ролевая игра «Строители»
	4(52)	«Измерение линейкой. Дорисовывание квадратов до знакомых фигур»	Продолжать учить детей измерять линейкой, записывать результаты измерения; Учить детей рисовать символическое изображение лошадки в тетради в клетку; Учить детей дорисовывать квадраты до знакомых предметов; Учить детей решать логическую задачу на анализ и синтез; Продолжать формировать у детей навыки самоконтроля и самооценки	Стр.78	Наблюдение «Где встречаются квадраты?» Д/И «Кому какая форма» Д/И «Сломанная лестница» Спортивная игра «Послушай и найди»

Апрель	1(53)	«Число 20; решение примеров»	Познакомить детей с образованием числа 20 и новой счетной единицей – десятком; Учить детей писать число 20; Решать примеры в пределах второго десятка; Продолжать учить детей формулировать учебную задачу; Продолжать учить детей понимать задачу и выполнять её самостоятельно.	Стр.80	Повторить прямой и обратный счет в пределах 20 Игровое упражнение «Волшебные домики» Д/И « Найди и расскажи» Спортивная игра «Скакалочка»
	1(54)	«Установление связей и зависимостей; решение задач»	Продолжать учить детей решать логические задачи на анализ и синтез, устанавливать связи и отношения; Продолжать учить детей составлять и решать арифметическую задачу; Продолжать учить детей записывать решение задачи; Продолжать формировать у детей навыки самоконтроля и самооценки.	Стр.80	Д/И «Волшебный мешочек» Д/И «Что изменилось?» Игровое упражнение «Дорисуй недостающую фигуру» Игровое упражнение «Кто какой предмет выкладывал?»

	2(55)	«Решение арифметической задачи; решение примеров»	Продолжать учить детей решать арифметическую задачу; Продолжат учить детей записывать решение задачи в тетрадь в клетку; Продолжать учить детей решать примеры в пределах второго десятка; Продолжать записывать примеры в тетрадь в клетку; Продолжать учить детей понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.	Стр.82	Игровое упражнение « Где чей домик?» Задачи на смекалку Д/И «Расставь знаки на места» Д/И «Что изменилось?»
	2(56)	«Измерение линейкой. Ориентировка на листе бумаги, работа в тетради в клетку»	Продолжать учить детей измерять линейкой; Продолжать учить детей записывать результаты измерения в тетрадь в клетку; Продолжать учить детей ориентироваться на листе бумаги; Продолжать учить детей рисовать в тетради в клетку узоры; Продолжать учить детей понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно.	Стр.82	Математический диктант Д/И «Закрась правильно» Игровое упражнение «Дорисуй узор» Игра на воображение «Что ты видишь?»

	3(57)	«Знаки +,- ; математическая загадка; соотнесение количества предметов с цифрой»	Закреплять умение детей пользоваться математическими знаками +, -; Закреплять умение детей отгадывать математическую загадку, записывать решение; Закреплять умение детей понимать соответствие между количеством предметов и цифрой; Продолжать формировать у детей навыки самоконтроля и самооценки.	Стр.84	Д/И «Где ошибка?» Д/И «Найди ошибку» Игровое упражнение «Раскрась по цифрам» Д/И «Веселая арифметика»
	3(58)	«Измерение линейкой, определение времени на часах»	Закреплять умение детей измерять с помощью линейки, записывать результаты измерения; Закреплять умение детей определять время на часах с точностью до получаса; Продолжать учить детей понимать задачу и выполнять её самостоятельно	Стр.84	Рассмотреть часы, вспомнить какие бывают часы (механические, электронные, песочные) Д/И «Определи время» Д/И «Измерь и запиши» Д/И «Что не так?»

	4(59)	«Соотнесение количества предметов с числом, решение примеров»	Закреплять умение соотносить количество предметов с числом; Формулировать учебную задачу; Решать примеры в пределах второго десятка.	Стр.86	Д/И «Больше – меньше» Игровое упражнение «Кто какой пример решал?» Д/И « Расставь знаки на места»
	4(60)	«Квадрат, треугольник, прямоугольник. Дни недели»	Закреплять знания о геометрических фигурах: квадрат, треугольник, прямоугольник; Закреплять умение рисовать в тетради в клетку; Закреплять знания о последовательности дней недели Продолжать учить детей понимать задачу и выполнять её самостоятельно	Стр.86	Д/И «Четвертый лишний» Д/И «Узнай по описанию» Настольная игра «Веселая геометрия» Лепим из пластилина геометрические фигуры Игра «Геометрическое лото»
Май	1(61)	«Соответствие между количеством предметов и цифрой. Установление связей и взаимосвязей»	Закреплять умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; Учить детей решать логическую задачу на анализ и синтез, Понимать отношение между числами;	Стр.88	Игра «Поезд» Игра – забава «Считайте ногами» Математическое домино Д/И «Что случилось?»

	1(62)	«Ориентировка по отношению к другому лицу»	Закреплять умения ориентироваться в пространстве по отношению к себе, другому человеку; Формировать у детей навыки самоконтроля и самооценки.	Стр..88	Д/И «Когда это бывает?» Д/И « Что я пропустила?» Игра – экспериментирование «Изобрази фигуру»
	2(63)	«Задачи-шутки; решение примеров; математические загадки»	Учить детей решать задачи-шутки с математическим содержанием; Примеры, читать запись; Учить отгадывать математические загадки; Понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	Стр.90	Математическое домино Игровое упражнение «Раскрась по цифрам» Д/И «Веселая арифметика»
	2(64)	«Весенние месяцы»	Закреплять знания о весенних месяцах: марте, апреле, мае; Формировать у детей навыки самоконтроля и самооценки.	Стр.90	Д/И «Когда это бывает?» Игра «Четыре времени года» Наблюдение, беседа о ранней и поздней весне (сравнение).

	3(65)	«Повторение. Числа и цифры от 1-20. Знаки <, >,=»	Учить детей понимать отношения между числами в числовом ряду; Решать примеры в пределах второго десятка; читать запись Продолжать учить детей формулировать учебную задачу; Продолжать учить детей понимать задачу и выполнять её самостоятельно.	Стр.90	Д/И «Веселые задачи» Д/И «Веселый счет» Д/И «Какая цифра лишняя» Математическая викторина
	3(66)	«Повторение. Геометрические фигуры»	Закреплять навык рисования геометрических фигур в тетради в клеточку; Продолжать формировать у детей навыки самоконтроля и самооценки.	Стр.90	Игра – экспериментирование «Изобрази фигуру» Игра «Геометрическое лото» Игра «Волшебный мешочек» Д/И « А что у вас?» «Танграм»

Образовательная область «Познавательное развитие»					
Формирование целостной картины мира					
Дата		**Организованная образовательная деятельность**			
Месяц	**Неделя**	**Тема ООД**	**Программные задачи**	**Методическое обеспечение**	**Реализация тем в нерегламентированной и свободной деятельности**
Сентябрь	1(1)	Вспоминания о лете	Уточнить представления о летних месяцах года и их характерных признаках, обобщить представление детей о правилах и нормах поведения в природе ,воспитывать любовь к родному языку.	А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» М., «Баласс», 2015г. Стр.391	Картинки с изображением летних месяцев. Д/и «Разложи по порядку» Физкультминутка «Плавание»
	2(2)	Предметы-помощники	Формировать представление детей о предметах облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшать, качество, скорость выполнения сложные операции изменять изделия.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружение» Подготовительная группа «Мозаика-Синтез», М.,2015г Стр.28	Картинки с изображением разных предметов, в том числе предметов облегчающих труд человека в быту. Отгадывание загадок. Наблюдение за работой дорожных машин. Д /И «Кому нужен?»
	3(3)	Дружная семья	Обобщать и систематизировать представления детей о семье(люди которые живут вместе, любят друг друга,	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружение»	Карточки с изображением членов семьи, с изображением профессий. Игра «Профессии моих

			заботятся друг о друге).Расширять представление о родовых корнях семьи; активизировать интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботится о близких развивать чувство гордости за семью.	Подготовительная группа «Мозаика-Синтез», М.,2015г Стр.29	родителей»». Физкультминутка.
	4(4)	Наш общий дом	Учить находить взаимосвязь живой и неживой природы с деятельностью человека, развивать способность детей наблюдать, описывать, строить предложения о том, к чему приведет несоблюдение правил безопасного поведения на природе. Формировать представление о человеке как о части живой природы.	А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» М., «Баласс», 2015г. Стр.401	Сюжетные картинки с изображением правил поведения в природе. Худ. лит. В. Биянки «Как дед великое равновесие нарушил». Д/и «Найди пару». Физкультминутка «Хорошо-плохо»
Октябрь					
	1(5)	Удивительные предметы	Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее(то, что не дала человеку природа, но придумал сам).	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружение» Подготовительная группа «Мозаика-Синтез», М.,2015г Стр.31	Картинки с изображением предметов природного и рукотворного мира.

	2(6)	День непослушания	Учить создавать детей символы и их правильно понимать, формировать умение анализировать свое поведение и поведение окружающих, Воспитывать произвольность поведения для обеспечения своей безопасности.	А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» М., «Баласс», 2015г. Стр.404	Сюжетные картинки о правилах поведения. Физкультминутка «вредные советы».
	3(7)	Как хорошо у нас в саду	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках. о правилах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам ,к окружающим.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружение» Подготовительная группа «Мозаика-Синтез», М.,2015г Стр.33	Картинки с изображением работников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, повар, прачка и т.п.) Отгадывание загадок. Рассматривание иллюстраций. Физкультминутка.
	4(8)	Путешествие по улицам города	Обобщать знания и представление детей о правилах поведения в дороге, закреплять умение ориентироваться в пространстве, воспитывать	А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» М., « Баласс », 2015г. Стр.409	Картинки с изображением поведения на дороге «правила дорожного движения». Физкультминутка

			уважительное отношение к окружающим.		«дорожные знаки». Д/и «Дорисуй, дорожные знаки».
Ноябрь					
	1(9)	Путешествие в прошлое книги	Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам .	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружение» Подготовительная группа «Мозаика-Синтез», М.,2015г Стр.35	Красочно оформленные книги, иллюстрации с изображением печатных станков разных размеров, береста; набор картинок на тему от прошлого к настоящему книги; набор картинок, отражающих бережное отношение к книгам.
	2(10)	Я- гражданин России	Закреплять представления детей о государственной символике, обобщить их представление о России как о едином государстве, воспитывать любовь к родине.	А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» М., «Баласс», 2015г. Стр.411	Карта мира (глобус), карта России , изображение флага и герба России, аудиозапись гимна России, фото здания Государственной думы, Кремля, фото Президента.
	3(11)	Школа. Учитель.	Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость труда школьного учителя(дает знания по русскому языку, математике другим и	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружение» Подготовительная группа	Набор картинок с изображением профессиональных действий учителя. Физкультминутка

			многим предметам ,воспитывает). Познакомить с деловыми личностными качествами учителя(умный добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам)Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя ;формировать интерес к школе.	«Мозаика-Синтез», М.,2015г Стр.36	
	4(12)	Я-гражданин России	Формировать представление о России как о многонациональном государстве. закреплять культурно – исторические и географические знания об особенностях родного края , воспитывать толерантность и уважение к традициям других народов, закреплять умение соблюдать правила безопасности.	А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» М., «Баласс», 2015г. Стр.416	Карта мира или глобус. Карта России с обозначениями полезных ископаемых.
Декабрь					
	1(13)	На выставке кожевенных изделий	Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным предметам	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружение» Подготовительная группа «Мозаика-Синтез», М.,2015г Стр.39	Четыре мольберта с картинками, на которых изображены предметы одежды, обувь, галантерейные изделия и музыкальные инструменты из кожи; кожаные узкие полоски и лоскутки прямоугольной формы.

			рукотворного мира.		
	2(14)	Путешествие в Европу	Формировать представление у детей представление об особенностях природы Европы, формировать у них представления об изобретательности и изобретениях, воспитывать желания заниматься спортом и беречь свое здоровье.	А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» М., «Баласс», 2015г. Стр.421	Картинки с иллюстрациями по сказкам «лиса и журавль», «Бременские музыканты» и т.д. Фото или рисунки смешанного леса. Д/и «Сказки».
	3(15)	Путешествие в типографию	Познакомить детей с трудом работников типографии ;с процессом создания, оформления книги .Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружение» Подготовительная группа «Мозаика-Синтез», М.,2015г Стр.40	Предметные картинки, старинная книга, различные книги, журналы, газеты, фотографии печатных станков .
	4(16)	Маски на лице и в жизни	Обобщать представление детей об устройстве человеческого организма, закреплять умение распознавать и описывать разные эмоциональные состояния.	А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» М., «Баласс», 2015г. Стр.437	Маски с изображением различных эмоциональных состояний: удивление, рассерженность, радость, любопытство, грусть.

					Д/и «Придумай маски». Физкультминутка «Цыплята»
Январь					
	1(17)	Две вазы	Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружение» Подготовительная группа «Мозаика-Синтез», М.,2015г Стр.42	Стеклянная и керамическая ваза, стеклянный стакан, керамическая чашка.
	2(18)	Путешествие в Африку	Формировать у детей представление об особенностях Природы Африки, продолжать Формировать представление о взаимозависимости живых организмов от среды обитания(животные пустыни и саванны)	А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» М., «Баласс», 2015г. Стр.440	Чтение сказки Р. Киплинга «Слоненок»,К. Чуковского «Айболит». Картинки животных гор и джунглей, картинки изображением животных пустынь, картинки с изображением птиц саванн.
	3(19)	Библиотека	Дать детям представление о библиотеке, о правилах ,которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружение» Подготовительная	Посылка с библиотечными книгами.

			бережное отношение к книгам.	группа «Мозаика-Синтез», М.,2015г Стр.43	
	4(20)	Что скрывали пирамиды	Учить находить взаимосвязь и деятельности человека с живой и неживой природой, формировать представление о человеке как части живой природы.	А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» М., «Баласс», 2015г. Стр.443	Перед занятием необходимо с детьми отмечать погоду в течение недели. Фото и рисунки с изображением египетской пустыни: пирамиды, караван верблюдов, фрески пирамид и пр.
Февраль					
	1(21)	В мире материалов	Закреплять знания детей о различных материалах . Воспитывать бережное отношение к вещям ,умение выслушивать товарищей.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружение» Подготовительная группа «Мозаика-Синтез», М.,2015г Стр.45	Песочные часы, (чудесный мешочек) в котором лежат два предмета из разных материалов, схематические символы свойств и качеств материаловфишки Д/и «Бывает - не бывает».

	2(22)	Полярники и метеорологи	Учить находить взаимосвязи деятельности человека с живой и неживой природой,(на примере антарктических станций, наблюдение за изменениями в погоде, таяниями ледников; работы служб предупреждения о природных бедствиях: ураганы, циклоны).	А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» М., « Баласс», 2015г. Стр.452	Карточки с изображением предметов; календарь , компас, градусник уличный, термос, канистра с водой и т.д. Мягкие модули для физкультминутки «Шторм»
	3(23)	Защитники родины	Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам памятникам);формировать умение рассказывать о службе в армии отцов,дедушек, братьев воспитывать стремление быть похожими на них..	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружение» Подготовительная группа «Мозаика-Синтез», М.,2015г Стр.46	Оформление фотовыставки «Я служу Отечеству»(о службе в армии пап, дедушек воспитанников). беседа с просмотром видео фильма «служба солдата в армии». Чтение художественной литературы.
	4(24)	Путешествие на морское дно	Формировать представление детей о природе как о едином целом, уточнить и расширять их представление о животном растительном мире океанов.	А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» М., «Баласс», 2015г. Стр.460	Карточки с изображением рыб, птиц и зверей, знакомым и незнакомым детям: скат, летучая рыба, морской конек, морской еж, рыба-клоун, рыба-игла, тюлень и т.д. Д/и «Птица рыба или зверь».

Март					
	1(25)	Знатоки	Закреплять представление детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о предметах , удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружение» Подготовительная группа «Мозаика-Синтез», М.,2015г Стр.47	Карточки с вопросами, которые обновляются по мере того как дети находят ответы ; юла с наклеенной стрелкой ,призы игрушка-пищалка, фишки.
	2(26)	На прогулку в зоопарк	Формировать представлении о разнообразии растительного и животного мира планеты, развивать способности детей строить предложения, предлагать способы их проверки и умение соблюдать правила безопасности в общественных местах, развивать творческое воображение детей.	А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» М., «Баласс», 2015г. Стр.463 .	Карточки с изображением птиц и зверей. Д/и «Найди общее». Физкультминутка «Море волнуется раз».
	3(27)	Мое Отечество-Россия	Формировать интерес у детей к получению знаний о России ; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружение» Подготовительная группа «Мозаика-Синтез», М.,2015г Стр.49	Куклы в народных костюмах, карта России стран мира, фотопортрет президента РФ.
	4(28)	Чудеса, да и только	Формировать представление о видовом разнообразии музеев, формировать у детей элементарные представление о мировой культуре,	А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» М., «Баласс», 2015г. Стр.469	Предметы или рисунки из Хохломы, Гжели, Городца. Фотографии музеев.

			способствовать развитию эстетического вкуса, закреплять умение соблюдать правила безопасности в общественных местах.		
Апрель					
	1(29)	Путешествие в прошлое счетных устройств	Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира. ;активизировать познавательную деятельность.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружение» Подготовительная группа «Мозаика-Синтез», М.,2015г Стр.50	Макеты счетных устройств. Д/и «Чудесные вещи рукотворного мира».
	2(30)	Путешествие в будущее	Умение сопоставлять, анализировать, делать выводы и умение соблюдать правила безопасности, развивать любознательность, самостоятельность, умение работать в коллективе, развивать творческое воображение и фантазию детей.	А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» М., «Баласс», 2015г. Стр.475	Картинки с изображением предметов разных эпох (пещера, деревянный, кирпичный дом),транспорт(лошадь, телега или карета, автомобиль) и т.д. Д/и «Машина времени». Физкультминутка «Покажи без слов».
	3(31)	Космос	Расширять представление детей о космосе; подводить к понятию того,	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и	Иллюстрации по теме «Космос», фотографии космонавтов,

			что освоение космоса –ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю. Гагарине и других героях космоса.	социальным окружение» Подготовительная группа «Мозаика-Синтез», М.,2015г Стр.53	ракет, космических спутников. Беседа на тему «Кто первым полетел в космос?»
	4(32)	Космическое путешествие	Продолжать формировать представление детей о природе как о едином целом, формировать представление о строении Солнечной системы, о звезде, путнике.	А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» М., « Баласс», 2015г. Стр.473	Схема строения Солнечной системы. Репродукция А.А. Леонова «Земля».
Май					
	1(33)	Путешествие в прошлое светофора	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы Рукотворного мира; активизировать Познавательную деятельность.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружение» Подготовительная группа «Мозаика-Синтез», М.,2015г Стр.54	Предметные картинки: светофор, семафор, регулировщик, шлагбаум; карта «Город оживших предметов». Д/и «Ищу своих друзей».
	2(34)	И помнит мир спасенный !	Закреплять у детей культурно-исторические географические знания об особенностях родного края, воспитывать произвольность поведения и умение анализировать свое поведение, воспитывать любовь к малой и большой Родине.	А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» М., «Баласс», 2015г. Стр.479	Фотографии памятников, посвященных Великой Отечественной войне: Могила Неизвестного Солдата, парк Победы, памятники своего региона.

	3(35) резерв	К дедушке на ферму	Познакомить детей с новой профессией-фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве: тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство Признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружение» Подготовительная группа «Мозаика-Синтез», М.,2015г Стр.56	Аудиозапись «Звуки деревни». Четыре фотографии с последовательно развивающим сюжетом, на котором изображены сельскохозяйственный труд. Набор игрушек «Домашних животных». Д/и «Чье хозяйство больше».
	4(36) резерв	Я- гражданин мира	Закреплять у детей культурно-исторические географические знания о Земле, воспитывать любовь к Родине, толерантность и уважение к традициям других народов, закреплять умение соблюдать правила безопасности.	А.А. Вахрушев «Здравствуй, мир!» М., « Баласс », 2015г. Стр.484	Золотая, серебряная, бронзовая «медали». Физкультминутка «Олимпиада».

Образовательная область «Речевое развитие»					
Развитие речи					
Дата		Организованная образовательная деятельность			
Месяц	**Неделя**	**Тема ООД**	**Программные задачи**	**Методическое обеспечение**	**Реализация тем в нерегламентированной и свободной деятельности**
Сентябрь	1(1)	Дети подготовительной группы	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.	Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа» М., «Мозаика-Синтез», 2015г. Стр.18	Игра «Веселые художники»
	1(2)	Летние истории.	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, подбирать существительные к прилагательным.	Стр.20	Игра «Доскажи словечко»
	2(3)	Для чего нужны стихи?	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, помнят ли дети программные стихотворения.	Стр.23 Стр.22	Игра с мячом «Какой?»

	2(4)	Лексико-грамматические упражнения.	Активизировать разнообразный словарь детей. Помогать точно охарактеризовать предмет, правильно построить предложение.		Игра «Живое слово»
	3(5)	Звуковая культура речи (проверочное).	Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.	Стр.21	Игра «Составь слово»
	3(6)	Пересказ итальянской сказки «Как осёл петь стал»(в обр. Дж. Родари).	Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осёл петь стал». Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.	Стр.24	Игра «Повтори за мной"
	4(7)	Работа с сюжетной картиной.	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.	Стр.25	Рассматривание иллюстраций
	4(8)	Рассказ о А .Пушкине.	Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения.	Стр.25	Игра «Составь слово»

Октябрь	1(9)	Лексико-грамматические упражнения.	Активизировать речь детей.	Стр.26	Рассматривание иллюстраций
	1(10)	Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали…».	Помочь детям запомнить новое стихотворение.	Стр.27	Игра «Добрые слова»
	2(11)	Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте.	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Определять количество и порядок слов в предложении.	Стр.28	Игра «Доскажи словечко»
	2(12)	Русские народные сказки.	Выяснить, знают ли дети русские народные сказки.	Стр.30	Игра «Угадай сказку»
	3(13)	Вот такая история!	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта.	Стр.31	Игра «Отгадай-ка»

	3(14)	Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос».	Познакомить детей с новой сказкой, выяснить согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.	Стр.32	Дидактическая игра «Я – вам, вы – мне»
	4(15)	На лесной поляне.	Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать их речь.	Стр.33	Рассматривание иллюстраций
	4(16)	Небылицы-перевёртыши.	Познакомить детей с народными и авторскими перевёртышами, вызвать желание составлять свои небылицы.	Стр.34	Отгадывание загадок
Ноябрь	1(17)	Сегодня так светло кругом!	Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.	Стр.35	Игра «Времена года»
	1(18)	Осенние мотивы.	Познакомить детей с народными и авторскими перевертышами, вызвать желание составлять свои небылицы.	Стр.36	Рассматривание иллюстраций

	2(19)	Звуковая культура речи. Работа над предложением.	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.	Стр.37	Игра «Найди место буквы в слове»
	2(20)	Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет».	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.	Стр.39	Рассматривание иллюстраций
	3(21)	Лексические игры и упражнения.	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.	Стр.40	Игра «Закончи предложение»
	3(22)	Чтение сказки К. Паустовского «Тёплый хлеб».	Познакомить детей с литературной сказкой.	Стр.41	Беседа по содержанию
	4(23)	Подводный мир.	Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.	Стр.41	Рассматривание иллюстраций
	4(24)	Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка…».	Развивать способность воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить новое стихотворение.	Стр.42	Загадки о зиме
Декабрь	1(25)	Лексические игры.	Обогащать и активизировать речь детей.	Стр.44	Рассматривание иллюстраций

	1(26)	Работа с иллюстрированными изданиями сказок.	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.	Стр.45	Игра «Отгадай героя сказки»
	2(27)	Звуковая культура речи.	Продолжать развивать фонематическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова.	Стр.46	Игра «Угадай букву»
	2(28)	Чтение рассказа Л .Толстого «Прыжок».	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные рассказы Л.Н. Толстого и познакомить с новым произведением.	Стр.47	Рассматривание иллюстраций
	3(29)	Тяпа и Топ сварили компот.	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинке с последующим действием.	Стр.48	Рассматривание иллюстраций

	3(30)	Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь».	Познакомить детей с новой сказкой.	Стр.49	Рассматривание иллюстраций
	4(31)	Лексические игры и упражнения.	Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	Стр.49	Игра «Буква-движение»
	4(32)	Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	Повторить с детьми любимые стихотворения.	Стр.51.	Рассматривание иллюстраций
Январь	2(33)	Новогодние встречи.	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.	Стр.54	Чтение стихотворений про Новый год
	2(34)	Произведения Н. Носова.	Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги «Приключения Незнайки и его друзей».	Стр.54	Беседа по содержанию

	3(35)	Творческие рассказы детей.	Активизировать фантазию и речь детей.	Стр.55	Беседа по содержанию
	3(36)	Здравствуй, гостья-зима!	Познакомить детей со стихотворениями о зиме.	Стр.55	Рассматривание иллюстраций с изображением зимних пейзажей
	4(37)	Лексические игры и упражнения.	Активизировать словарный запас детей.	Стр.56	Игра «Закончи предложение»
	4(38)	Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев».	Познакомить детей с новой сказкой.	Стр.57	Игра «Найди домик»
Февраль	1(39)	Чтение русской народной сказки «Никита Коже-мяка»	Вспомнить с детьми русские народные сказки. Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.	Стр.58	Игра «Где звук?»

	1(40)	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие; учить детей делить слова с открытыми слогами на части.	Стр.58	Игра в слова
	2(41)	Работа по сюжетной картине.	Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составлять план рассказа. Активизировать речь детей.	Стр.59	Рассматривание иллюстраций
	2(42)	Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник».	Познакомить детей с былиной, с её необычным складом речи.	Стр.60	Рассматривание иллюстраций
	3(43)	Лексические игры и упражнения.	Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	Стр.61	Игра «повтори за мной»

	3(44)	Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант».	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.	Стр.62	Беседа по содержанию
	4(45)	Чтение рассказа Е. Воробьёва «Обрывок провода».	Обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.	Стр.62	Рассматривание иллюстраций
	4(46)	Повторение пройденного материала.	Занятие проводится по выбору воспитателя.	Стр.63	Отгадывание загадок.
Март	1(47)	Чтение былины «Алёша Попович и Тугарин Змей».	Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.	Стр.63	Чтение потешек и небылиц
	1(48)	Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте.	Совершенствовать фонематическое восприятие. Формировать умение делить лова на части.	Стр.64	Игра «Угадай слово»

	2(49)	Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик».	Совершенствовать диалогическую речь детей.	Стр.65	Рассматривание иллюстраций
	2(50)	Заучивание стихотворения П. Соловьёвой «Ночь и день».	Поупражнять в выразительном чтении стихотворения.	Стр.66	Игра «Времена года»
	3(51)	Лексические игры и упражнения.	Активизировать речь детей, учить их импровизировать.	Стр.67	Игры по выбору детей
	3(52)	Весна идёт, весне дорогу!	Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.	Стр.68	Чтение стихотворений о весне
	4(53)	Лохматые и крылатые.	Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.	Стр.69	Рассматривание иллюстраций

Апрель	4(54)	Чтение былины «Садко».	Познакомить детей с былиной «Садко».	Стр.69	Беседа по содержанию
	1(55) 1(56)	Чтение сказки «Снегурочка». Лексико-грамматические упражнения.	Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки. Воспитывать чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь.	Стр.71	Рассматривание иллюстраций Игра «Доскажи словечко»
	2(57)	Сочиняем сказку про Золушку.	Помогать детям составлять творческие рассказы.	Стр.72	Беседа по содержанию сказки
	2(58)	Рассказы по картинкам.	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	Стр.73	Рассматривание иллюстраций

	3(59)	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Упражнять детей определять последовательность звуков в словах.	Стр.74	Игра «Твёрдый-мягкий»
	3(60)	Пересказ сказки «Лиса и Козёл».	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах».	Стр.75	Рассматривание иллюстраций
	4(61)	Сказки Г.Х. Андерсена.	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х. Андерсена.	Стр.76	Рассматривание иллюстраций
	4(62)	Повторение.	Повторение пройденного материала.	Стр.76	Игры по выбору детей
Май	1(63)	Заучивание стихотворения З .Александровой «Родина».	Помочь детям понять смысл стихотворения, запомнить произведение.	Стр.76	Игра «Составь слово»
	1(64)	Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.	Стр.78	Игра «Угадай звук»
	2(65)	Весенние стихи.	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне. Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как	Стр.79	Рассматривание иллюстраций

		Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В. Бианки «Май».	ценный и источник информации.		Загадывание загадок
	2(66)	Лексико-грамматические упражнения.	Активизировать речь детей.	Стр.80	Игра «Угадай по голосу»
	3(67)	Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива»	Продолжать совершенствовать умение пересказывать несложные тексты.	Стр.80	Беседа по содержанию
	3(68)	Повторение.	Повторение материала (по выбору педагога).	Стр.81	Игра по выбору
	4	резерв			

Художественно - эстетическое развитие					
Изобразительная деятельность (рисование, лепка/аппликация)					
Дата		**Организованная образовательная деятельность**			
Месяц	**Неделя**	**Тема ООД**	**Программные задачи**	**Методическое обеспечение**	**Реализация тем в нерегламентированной и свободной деятельности**
Сентябрь	1(1)	Рисование «Улетает наше лето»	Создание условий для отражения в рисунке летних впечатлений (самостоятельность, оригинальность, адекватные изобразительно – выразительные средства).	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа.» Издательский дом « Цветной мир». Москва 2015 Стр.24	Наблюдение на прогулках, чтение стихотворений, рассматривание иллюстраций.
	1(2)	Рисование «Лето красное прошло»	Создание без предметных (абстрактных) композиций; составление летней цветовой палитры.	Стр.28	Разгадывание загадок, чтение стихов, поговорок.
	1(3)	Лепка «Бабочки красавицы»	Выявления уровня владения пластическими и аппликативными умениями, способности к интеграции изобразительных техник.	Стр.22	Рассматривание картинок, сравнение. Игра «Лото»

	2(4)	Рисование «Загадки с грядки»	Рисование овощей по их описанию в загадках и шуточном стихотворении; развитие воображения	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа». Издательский дом «Цветной мир». Москва 2015 Стр.50-51	Наблюдение на прогулках, экскурсиях, чтение стихотворений, рассматривание иллюстраций.
	2(5)	Рисование «Фрукты – овощи» (витрина магазина)	Рисование овощей и фруктов; развитие чувства цвета , формы.		Дидактическая игра «магазин». Чтение стихов.
	2(6)	Аппликация «Плетеная корзина для натюрморта»	Создание плетёной формы как основы будущей композиции (корзинка для натюрморта из фруктов).Совершенствование техники аппликации.		Дидактическая игра «Угадай на вкус» , рассматривание иллюстраций

	З(7)	Рисование «Праздник урожая»	Учить передавать праздничные впечатления. Закреплять умения передавать фигуру человека в движении.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез. Стр.56	Дидактические игры «Назови одним слово», «Путешествие по временам года».
	З(8)	Рисование «Букет цветов»	Рисование с натуры; возможно точная передача формы и колорита цветов в букете. Развитие способности к передаче композиции с определённой точки зрения.	Стр.162	Наблюдение на прогулках, чтение стихов.
	З(9)	Лепка «Грибное лукошко»	Создание по замыслу композиции из грибов в лукошке. Совершенствование техники лепки. Развитие чувства формы и композиции.	Стр.44	Рассматривание иллюстрации, Чтение художественной литературы.

	4(10)	Рисование «Осенние листья»	Рисование осенних листьев с натуры, передавая их форму карандашом и колорит – акварельными красками.	Стр.45	Наблюдения на прогулках, чтение книг. Дидактическая игра «Времена года»
	4(11)	Рисование «Деревья смотрят в озеро»	Ознакомление детей с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений акварельными красками (монотипия, отпечатки).	Стр60-61	Экскурсия в лес для сбора осенних листьев и наблюдений в природе, беседа на тему осени: д\и «С какого дерева листок»
	4(12)	Аппликация «Осенние картины»	Создание сюжетных композиций из природного материала – засушенных листьев , лепестков, семян; развитие чувства цвета и композиции.	Стр52-53	Рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы . Д/и «Одинаковые-разные».
Октябрь	1(13)	Рисование. «Весенняя гроза».	Отражение в рисунке представлений о стихийных явлениях природы (буря, ураган, гроза) разными средствами художественно-образной выразительности .Знакомство с принципом асимметрии, позволяющей передать движение.	Стр.198	Беседа о природных явлениях. Чтение художественной литературы.

	1(14)	Рисование. «Разговорчивый родник»	Ознакомление с изобразительными возможностями нового художественного материала – пастели. Освоение приёмов работы острым краем (штриховка) и плашмя (тушевка).	Стр.90	Чтение небылиц К. Чуковского и рассматривание иллюстраций.
	1(15)	Лепка. «На дне морском»	Создание пластических образов подводного мира по представлению .Обогащение и уточнение зрительных впечатлений.	Стр134	Рассматривание иллюстраций. Разгадывание загадок « о тех, кто в море живёт
	2(16)	1.Рисование «Лес, точно терем расписной…» .	Самостоятельный поиск оригинальных способов создания кроны дерева и составление многоярусной композиции.	Стр.54	

	2(17)	Рисование. «Наша группа»	Отражение в рисунке личных впечатлений о жизни в своей группе детского сада; сотворчество и сотрудничество.	Стр.128	Сюжетно-ролевая игра «Детский сад» Д/и «Профессии».
	2(18)	Аппликация. «Детский сад мы строим сами…»	Освоение способа модульной аппликации (мозаики); планирование работы и технологичное осуществление творческого замысла.	Стр.70	Чтение сказок, рассматривание картинок.
	3(19)	Рисование. «С чего начинается Родина»	Создание условий для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как своей Родины,- части большой страны – России.	Стр. 42	Беседа о Родине, рассматривание картинок, чтение стихотворения «Моя Родина»
	3(20)	Рисование. «Весёлые качели»	Отражение в рисунке своих впечатлений о любимых забавах и развлечениях; самостоятельный поиск изобразительно-выразительных средств.	Стр.36	Чтение стихотворения В. Набокова «На качелях»

	3(21)	Лепка. «Лебёдушка»	Совершенствование техники скульптурной лепки. Воспитание интереса к познанию природы и более тонкому отражению впечатлений в изобразительном творчестве.	Стр.56	Чтение стихотворения С. Есенина «Лебёдушка». Беседа . рассматривание картинок.
	4(22)	Рисование. «Весёлый клоун»	Рисование выразительной фигуры человека в контрастном костюме - в движении и с передачей мимики (улыбка, смех)	Стр.122	Рассматривание одежды, с\р игра «магазин одежды».
	4(23)	Рисование. «Золотой петушок»	Рисование сказочного петушка по мотивам литературного произведения. Развитие воображения, чувства цвета, формы, и композиции.	Стр.168	Чтение стихотворения, считалок, загадок. Дид. Игра «Чей наряд».

	4(24)	Аппликация. «Шляпы, короны, и кокошники»	Конструирование головных уборов (шляп, кокошников, корон) для самодельных праздничных костюмов и оформление декоративными элементами.	Стр.100	Сюжетно – ролевая игра «Магазин одежды».
Ноябрь	1(25)	Рисование «Спасская башня Кремля»	Продолжить знакомить с техникой шаблонографии. Продолжать учить аккуратно обводить заготовленные шаблоны будущего рисунка. Конструкцию башня, форму и пропорции частей.	Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада».Стр.103	Рассматривание рисунков , чтение художественной литературы.
	1(26)	Рисование «Чудесная мозаика»	Знакомства с декоративными оформительскими техниками (мозаика) для создания многоцветной гармоничной композиции.	Стр.30	Чтение стихотворения Н. Саконской «Метро»

	1(27)	Лепка «Азбука в картинках»	Закрепление представления детей о начертании печатных букв; показать , что буквы можно не только писать, но и лепить разными способами.	Стр.38	Беседа, чтение рассказа Г. Лагздынь «Про девочку Олю и про алфавит».
	2(28)	Рисование «Поезд»	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагона. Развивать воображение. .	Т. С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез. Стр.44	Беседа о транспорте, чтение стихов о транспорте.
	2(29)	Рисование «На чём люди ездят»	Учить детей изображать различные виды транспорта. Их форму , строение, пропорции	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез. Стр.48	Дидактическая игра «Угадай по описанию». Рассказы из личных опытов детей.

	2(30)	Аппликация «Автобус»	Учить передавать особенности автобуса. Учить самостоятельно вырезать исходные формы для корпуса.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез. Стр.50	Просмотр фильма «Транспорт нашего города». Беседа.
	3(31)	Рисование «Легковой автомобиль»	Учить передавать в рисунке форму и строение легкового. Закреплять умение рисовать простым карандашом, а раскрашивать цветным	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез. Стр.60	Наблюдение за легковыми автомобилями, чтение книг.
	3(32)	Рисование «Машины нашего города»	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез. Стр.65	Рассматривание изображений машин. Конструирование машин из кубиков.

	3(33)	Лепка «Мы поедем, мы помчимся…»	Создание сюжетных композиций из отдельных лепных фигурок с привлечением дополнительных материалов.	Стр.110	Подвижная игра «Тише едешь – дальше будешь», рассматривание картинок.
	4(34)	Рисование «Летят перелётные птицы»	Создание сюжетов по мотивам сказки, комбинирование изобразительных техник, отражение смысловых связей и пространственных взаимоотношений.	Стр.66	Чтение сказки Лягушка-путешественница». Рассматривание иллюстраций.

	4(35)	Рисование «Волшебная птица»	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами. Развивать чувство композиции.	Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез. Стр.67	Чтение художественной литературы «Синичкин календарь» В. Бианки.
	4(36)	Аппликация «Голуби на черепичной крыше»	Создание коллективной композиции, свободное размещение вырезанных элементов (силуэтная, ленточная и обрывная аппликация»	Стр.178	Чтение стихотворений, загадок. Д/и «Угадай по описанию».
Декабрь	1(37)	Рисование	Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения	И.А. Лыкова «Изобразительная	Беседа о прославленном

		«Морозные узоры»	(точка, круг, завиток, листок, трилистник , волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, цветок, петля.)	деятельность в детском саду. Подготовительная группа.» Издательский дом « Цветной мир». Москва 2015 Стр.96	искусстве кружевоплетении вологодских мастериц. Беседа о зимних явлениях.
	1(38)	Рисование «Дремлет лес под сказку сна »	Создание образа зимнего леса по замыслу, самостоятельный выбор оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев. Совершенствование техники рисования концом кисти (рука на весу).	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. «Подготовительная группа.» Издательский дом « Цветной мир». Москва 2015 Стр.102	Чтение стихотворения Ф. Тютчева «Чародейкою зимою околдован…» .Рассматривание зимних пейзажей. Знакомство с искусством Гжели.
	1(39)	Аппликация «Волшебные плащи»	Создание интереса к изготовлению элементов сказочного костюма – плащей, накидок, жабо, манжет, аксесуаров (мерка-на себя).Воспитание интереса к сотрудничеству и сотворчеству.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа.» Издательский дом « Цветной мир». Москва 2015 Стр.94	Беседа о необычных костюмах. Рассматривание костюмов и головных уборов в иллюстрациях к сказкам.
	2(40)	Рисование «Снежный зайчик» Тампонирование	Продолжать упражнять в технике тампонирования. Учить использовать такое средство выразительности, как фактура.		Тампоны, тонированная бумага серого или синего цвета, гуашь белая в штемпельной подушке.
	2 (41)	Рисование «Ёжик»	Воспитывать эстетическое отношение к животным через их изображение в различных		Тонированная бумага бледно-зеленого цвета, скомканная бумага,

			художественных техниках. Упражнять в выразительной передаче фактуры, цвета, характера животного		розетки с краской, иллюстрации с изображением ежей.
	2 (42)	Лепка «Елкины игрушки-шишки, мишки и хлопушки. (тестопластика)	Создание новогодних игрушек в технике тестопластики –лепка из соленого теста или вырезывание формочками для выпечки фигурок животных и бытовых предметов (по замыслу).	Стр.104	Рассматривание коллекции фантиков; освоение нового материала для лепки.
	3(43)	Рисование «Кони-птицы»	Созданий условий для рисования Детьми фантазийных коней-птиц По мотивам городецкой росписи. Развития чувства цвета, формы и композиции.	Стр.120	Плакаты «Народное искусство в детском саду» (Веселый городец) Технологическая карта по декоративному рисованию «Кони-птицы» по мотивам городецкой росписи.
	3(44)	Рисование «Нарядный индюк»	Оформление лепных фигурок По мотивам Дымковской игрушки(вятской).Освоение узора в зависимости от формы изделия.	Стр.126	Декоративное рисование в худ. альбоме «Дымковская игрушка».
	3 (45)	Аппликация «Новогодние игрушки»	Создание обьемных игрушек из цветной бумаги и картона путем соединения 6-8одинаковых форм(кругов, ромбов, квадратов, овалов и др.)Развитие пространственного мышления и воображения.	Стр.108	Беседы о предстоящем празднике ;рассматривание новогодних игрушек, чтение отрывка из произведения А. Толстого «Детство Никиты»
	4(46)	Рисование «Баба-Яга и леший» (лесная небылица)	Рисование сказочных сюжетов по замыслу: самостоятельный отбор содержания рисунка(эпизоды	Стр.114	Учить рисовать сказочные сюжеты. Развивать способности

			сказки).		к сюжетосложению и композиции.
	4(47)	Рисование «Домик с трубой и сказочный дым»	Создание фантазийных образов свободное сочетание в изобразительных – выразительных средств в красивой зимней композиции.	Стр.124	Учить детей создавать фантазийные образы. Развивать воображение. Воспитывать уверенность, самостоятельность в худ. поиске. Читать детям отрывок стих. Ю. Мориц «Домик с трубой».
	4(48)	Лепка «Бабушкины сказки»	Лепка по мотивам русских народных сказок :самостоятельный в ыбор образов сказочных героев и сюжетов(композиций).	Стр.110	Читать детям стихотворение С. Есенина «Бабушкины сказки». Воспитывать худ. вкус самостоятельность творческую инициативность.
Январь					
	1неделя	Неделя-праздничная			
	2 неделя	Неделя-праздничная			

	3(49)	Рисование «Морские кони играют в прядки»	Самостоятельный выбор художественных материалов и средств образной выразительности для раскрытия предложенной темы	Стр.136	Беседа о значении растений в том числе водных. Чтение худ. литературы.
	3(50)	Рисование «Рыбки играют, рыбки сверкают»	Самостоятельное и творческое отражение представления о природе разными изобразительно-выразительными Средствами.	Стр.138	Чтение худ. литературы А. Фета «Рыбка» Беседа о различных водоемах. Варианты декоративного оформления рыбок.
	3(51)	Аппликация «Тридцать три богатыря»	Создание коллективной аппликативной композиции по мотивам литературного произведения .	Стр.130	Чтение худ. лит. «Лукоморье» А,С .Пушкин, «Сказка о царе Салтане, о сыне его Славном …..
	4(52)	Рисование «Плюшевый медвежонок»	Помочь детям освоить новый способ изображения - рисования поролоновой губкой, позволяющий наиболее ярко передать изображаемый объект, характерную фактурность его внешнего вида, продолжать рисовать крупно, располагать изображение в соответствии с размером листа.	Стр.132	Формировать умение располагать формы на листе . Дети выбирают материал для рисования.
	4(53)	Рисование «Страна цветочных снов»	Граттаж (франц. grattage, от gratter — скрести, царапать),	Стр.151	Воспитывать умение фантазировать.

			способ выполнения рисунка путём процарапывания пером или острым инструментом бумаги или картона, залитых тушью.		Закреплять умение составлять композицию на листе по замыслу. Знакомство с нетрадиционной техникой рисования «граттаж».
	4(54)	Лепка «Лягушонка в коробчонке »	Создание миниатюр в технике рельефной пластики(барельеф, горельеф, контррельеф).Развитие мелкой моторики рук ,координация работы рук и глаз.	Стр.122	Чтение худ. лит. «Царевна- лягушка» Рисование миниатюр. Игры с маленькими игрушками.
Февраль					
	1 (55)	Рисование «Наша группа»	Отражение в рисунке личных впечатлений о жизни нашей группы.	Стр.128	Учить рисовать не сложные сюжеты. Развивать чувство композиции. Чтение рассказа Я. Тайц «Впереди всех».
	1(56)	Рисование «Нарисуй и укрась вазу для цветов»	Совершенствовать умение детей в данных изобразительных техниках. Развить чувство композиции, ритма	Стр.130	Лист формата А4 тонированный, гуашь в розетках, печатки, предметы для обведения, эскизы.
	1(57)	Аппликация «Банка варенья для Карлсона»	Составление оригинальных композиций из однородных элементов на силуэтах банок разной формы.	Стр.136	Чтение стих.Е. Стеквашеной «Компот» Показать рациональный способ вырезывания из бумаги.
	2(58)	Рисование «Фантастические цветы»	Рисование фантазийных цветов по мотивам экзотических растений; освоение приемов	Стр.134	Рассматривание иллюстрации к сказке С .Аксакова

			видоизменений и декорирования лепестков и венчиков.		«Аленький цветочек». Рассматривание декоративно-прикладное искусство (Хохлома ,Гжель).
	2(59)	Рисование «Пир на весь мир»	Рисование декоративной посуды по мотивам « гжели», дополнение Изображениями сказочных яств и составление коллективной композиции.	Стр.132	Плакаты «Народное искусство в детском саду»(Небесная Гжель).Обсуждение убранства праздничных столов (скатерть, посуда, еда).
	2(60)	Лепка «В далеком космосе»	Создание рельефной картины (панорамы.)Включающие разные обьекты и профессии.	Стр.186	Чтение или рассказы о космосе.
	3(61)	Рисование «Я с папой»	Рисование парного портрета в профиль, отражение особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретных людей.	Стр.150	Рассматривание репродукций картин известных худ. А. Серова, И.Е. Репина. Беседа «Как провели с папой выходной».
	3(62)	Рисование «Папин портрет»	Рисование мужского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида, характера и настроения.	Стр.138	Знакомство с портретом как жанром росписи.
	3(63)	Аппликация «Как мой папа спал, когда был маленький»	Создание выразительных аппликативных образов, сочетание свободных художественных материалов, способов и приемов лепки.	Стр.148	Рассматривание семейных фотографий -детей и их родителей. Беседа о значении сна для человека. Чтение потешек, песенок.
	4(64)	Рисование «Нарисуй дом, в котором ты хотел бы жить»	Учить изображать жилой дом, составление предложений разного типа . Развивать творческое воображение, дополнять рисунок	Стр.150	Составление творческого рассказа «Дом мое мечты»

			необходимыми деталями.		
	4 (65)	Рисование «Россия моя мастеровая»	Учить детей различать особенности, характерные для каждого вида росписи. Развивать творческую фантазию детей, их самостоятельность придумывать рисунка.	Стр.157	Рассматривание роспись (Гжели, Городец, хохлому).
	4(66)	Лепка «Мебель для кукольного домика»	Учить ориентироваться в пространстве создавая разные по размеру и цвету предметы ,развивать мелкую моторику рук.	Стр.160	Рассматривание картинок мебели. Игра «Будь внимателен».
Март	1(67)	Рисование «Букет цветов».	Рисование с натуры; возможно точная передача формы и колорита весенних цветов в букете. Развитие способности к передаче композиции с определённой точки зрения.	Стр.162	Д\и «Угадай-ка» Чтение стихотворений о весенних цветах.
	1(68)	Рисование по представлению.	Рисование парного портрета анфас с передачей особенностей внешнего вида, характера и весёлого настроения конкретных людей(себя и мамы)	Стр.156	Рассматривание детских и женских портретов. Игра «Мимика»
	1(69)	Аппликация(пейзаж) «Весна идёт» (весенние картины в рамочках)	Оформление готовых работ как завершающий этап творчества. Создание условий для творческого применения освоенных умений.	Стр.166	Рассматривание репродукций картин. Чтение стихотворения Ф.Тютчева «Весенние воды»

	2(70)	Рисование «Пир на весь мир».	Рисование декоративной посуды по мотивам «гжели», дополнение изображениями сказочных яств и составление коллективной композиции (праздничный стол).	Стр.132	Беседа о русских народных сказках. Рассматривание иллюстраций к ним.
	2(71)	Рисование «Загадки с грядки»	Рисование овощей по их описанию в загадках и шуточном стихотворении; развитие воображения.	Стр.46	Загадывание и отгадывание загадок. Беседа о овощах.
	2(72)	Лепка «Конфетница для мамочки»	Лепка из колец декоративных предметов; моделирование формы изделия за счёт изменения длины исходных деталей-«валиков»(кольца разного размера).	Стр.152	Беседа о различных видах предметов посуды.
	3(73)	Рисование «Портрет»	Рисование мужского портрета с передачей характерных особенностей внешнего вида. характера и настроения конкретного человека.	Стр.138	Д\и «Какой цвет?» Рассматривание репродукций картин известных художников.
	3(74)	Рисование по представлению.	Изображение человека в движении с передачей особенностей экипировки, характерной позы и движений.	Стр.160	Д\и «Тело человека». Рассматривание иллюстраций.
	3(75)	Аппликация «Жила-была конфета»	Развитие композиционных умений :передача пропорциональных соотношений и поиск гармоничного расположения предметов.	Стр.80	Разучивание считалки. Д\и «Экскурсия в магазин».
	4(76)	Рисование «Кони-птицы»	Создание условий для рисования детьми коней-птиц по мотивам Городецкой росписи. Развитие чувства цвета, формы и композиции.	Стр.120	Рассматривание предметов быта. Чтение стихотворения В. Шипуновой «Чудо-росписи»

	4(77)	Рисование «Чудо- писанки»	Уточнение представления о композиции и элементах декора славянских писанок. Освоение техники декоративного раппортного рисования на объёмной форме(яйце).	Стр.172	Беседа о празднике «Пасха» Рассматривание различных узоров.
	4(78)	Лепка «Лошадка»	Лепка лошадки из цилиндра по мотивам дымковской игрушки.	Стр.62	Рассматривание дымковских игрушек. Беседа о народных промыслах.
Апрель	1(79)	Рисование «Солнышко покажись»	Рисование солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной графики.	Стр.154	Д\и «Цветовой круг». Чтение стихотворений.
	1(80)	Рисование «Весеннее небо»	Свободное экспериментирование с акварельными красками и разными художественными материалами :рисование неба способом цветовой растяжки «по мокрому».	Стр.170	Рассматривание изображения неба на репродукциях.
	1(81)	Аппликация «Весенний букет»	Вырезание цветов и листьев из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам; декорирование цветка разными приёмами.	Стр.148	Д\и «Радуга». Чтение стихотворения Е .Благининой.
	2(82)	Рисование «День и ночь»	Ознакомление с явлением контраста в искусстве, пояснение специфики и освоение средств художественно-образной выразительности..	Стр.182	Д\и «День и ночь» Чтение поговорок и пословиц.
	2(83)	Рисование «Летающие тарелки»	Изображение графическими средствами разных пришельцев и способов их перемещения в космическом пространстве.	Стр.188	Заучивание «Песенка летающей тарелки»
	2(84)	Лепка рельефная «В далёком космосе»	Создание рельефной картины включающей разные космические	Стр.186	Чтение произведения Н. Носова «Незнайка

			объекты. Формирование навыков сотрудничества и сотворчества.		на луне»
	3(85)	Рисование «Весенняя гроза»	Отражение в рисунке представлений о стихийных явлениях природы, разными средствами художественно-образной выразительности. Знакомство с принципом асимметрии ,позволяющей передать движение.	Стр.198	Беседа о разных явлениях природы. Д\и «Угадай и назови»
	3(86)	Рисование «Заря алая разливается»	.Рисование восхода солнца акварельными красками. совершенствование техники рисования «по мокрому»	Стр.180	Д\и «Сравни пейзажи!» Рассматривание иллюстраций с изображением восхода солнца.
	3(87)	Аппликация «Нежные подснежники»	Воплощение в художественной форме своего представления о первоцветах.	Стр.172	Беседа о красной книге и о необходимости бережного отношения к природе.
	4(88)	Рисование «Птицы»	Рисование различных птиц. Развитие воображения, чувства цвета, формы, и композиции	Стр.	Д\и «Угадай». Рассматривание иллюстраций с изображениями птиц.
	4(89)	Рисование «Нарядный индюк»	Оформление лепных фигурок по мотивам дымковской игрушки. Освоение узора в зависимости от формы изделия.	Стр.126	Рассматривание дымковских игрушек. Д\и «Летает - не летает»
	4(90)	Лепка «Орлы на горных кручах»	Создание пластических композиций; моделирование из бруска пластилина способом насечек стекой и лепка орла с раскрытыми крыльями.	Стр.86	Беседа о хищных птицах. Чтение отрывка из рассказа К.Д. Ушинского «Гранитный валун».
Май	1(91)	Рисование (весенний	Дальнейшее знакомство детей с	Стр.176	Чтение стихотворения

		пейзаж)	новым художественным материалом-пастелью. Освоение приёмов передачи нежных цветовых нюансов.		И. Бунина «Небо»
	1(92)	Рисование «Наша Родина»	Развивать творческое воображение, способности к композиции. Воспитывать патриотические чувства, интерес к познанию своей Родины.	Стр.42	Д\и «Разные формы» Беседа на тему «Наша Родина»
	1(93)	Аппликация «Весенний день- Победный день!»	Создание коллективной композиции, свободное размещение вырезанных элементов.	Стр.32	Беседа на тему «День Победы!»
	2(94)	Рисование «Фантастические цветы»	Рисование фантазийных цветов по мотивам экзотических растений; освоение приёмов видоизменения и декорирования лепестков и венчиков.	Стр.134	Беседа об особенностях внешнего вида, экзотических растений.
	2(95)	Рисование по представлению.	Рисование лиственных деревьев по представлению с передачей характерных особенностей строения ствола и кроны.	Стр.34	Д\и «Экскурсия в парк». Знакомство с репродукциями картин И. Левитана.
	2(96)	Лепка «Чудо-цветок»	Создание декоративных цветов пластическими средствами по мотивам народного искусства. Продолжение освоения техники рельефной лепки.	Стр.158	Беседа о цветах. Рассматривание узоров.
	3(97)	Рисование «Рыбки играют».	Самостоятельное и творческое отражение представления о природе разными изобразительно-выразительными средствами.	Стр.138	Беседа о разных водоёмах. Чтение стихотворения А. Фета «Рыбка»
	3(98)	Рисование «Морские коньки играют в прятки»	Активизировать разные приёмы создания красивых водных растений.	Стр.136	Рассматривание иллюстраций с изображением морских жителей.

	3(99)	Аппликация «В красном море».	Изображение человека в движении с передачей особенностей экипировки, характерной позы и движений.	Стр.142	Беседа о Красном море.
	4(100)	Рисование сюжетное «Наша группа»	Отражение в рисунке личных впечатлений о жизни в группе детского сада; сотворчество и сотрудничество.	Стр.128	Разучивание считалок. Беседа о прошедшем учебном годе.
	4(101)	Рисование «Чем пахнет лето»	Создание оригинальных композиций из флакона с ароматом, его аппликативной формы и рисунка с элементами письма; развитие синестезии.	Стр.206	Д\и «Запахи» Чтение стихотворения В. Шипуновой «Чем пахнет лето?»
	4(102)	Лепка сюжетная коллективная.	Лепка луговых растений и насекомых по выбору с передачей характерных особенностей их строения и окраски; придание поделкам устойчивости.	Стр.202	Чтение стихотворения И. Сурикова. Д\и «Наш луг».

Образовательная область «Художественно - эстетическое »					
Конструктивно - модельная деятельность (конструирование и художественный труд)					
Дата		**Организованная образовательная деятельность**			
Месяц	**Неделя**	**Тема ООД**	**Программные задачи**	**Методическое обеспечение**	**Реализация тем в нерегламентированной и свободной деятельности**
Сентябрь	1(1)	Здания (из строительного материала)	Закрепить умение сопоставлять не только совокупности разных предметов, но и разбивать группы на подгруппы, сопоставлять их друг с другом; развивать координацию движений рук и глаз; уточнить имеющиеся у детей представления о размере, цвете	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» М., «Мозаика-Синтез», 2015г. Занятие 1	Рассматривание иллюстраций, фотографий старинных архитектурных сооружений, обратить внимание на красоту и парадность оформления, на многообразие деталей, сравнить их с современными архитектурными комплексами.
	2(2)	Декоративное панно (из природного материала)	Учить детей выполнять декоративное панно из разных природных материалов (солома); развивать у детей фантазию, умение красиво располагать композицию на листе, выполнять работу аккуратно.	Занятие 32	Рассматривание иллюстраций, изображающих панно из соломки. Выставка детских работ
	3(3)	Микрорайон города (села) (из строительного материала)	Закрепить умение строить здания разного назначения; развивать творческие способности; расширять представление детей об окружающем мире. Развивать у детей умение сообща планировать работу, добиваться общего результата, помогать друг другу, советоваться, считаться с мнением другого, при необходимости отстаивать свою точку	Занятие 2	Выставка детских работ. Рассматривая конструкции, дети отгадывают их назначение, сравнивают с настоящими, оценивают, вносят предложения по усовершенствованию, отмечают лучшие.

			зрения, мотивируя ее		
	4(4)	Лестница (из деталей конструктора)	Развивать самостоятельность и инициативу в осуществлении строительного замысла, выполнять постройку согласованно	Занятие 8	Выставка детских работ; дети рассматривают их, оценивают, отмечают лучшие
Октябрь	1(5)	Городской транспорт (из строительного материала)	Упражнять детей в сооружении по памяти, побуждая их к проявлению творчества и изобретательности, учить договариваться о предстоящей работе.	Занятие 3	Коллективные игры с поделками, с ранее сделанными детьми зданиями, фигурками деревьев и людей, пешеходными дорожками. Закрепляются знания ПДД
	2(6)	Стол и стул (из деталей конструктора)	Развитие образного и пространственного мышления, моторики кистей рук и глазомера, обучение ребенка технологическим операциям, воспитание усидчивости, аккуратности и терпения.	Занятие 9	Коллективные игры с поделками, другими игрушками. Сооружаются по желанию детей школьный класс, кинозал или цирк
	3(7)	Фигурки зверюшек и человечков (из природного материала)	Продолжить закрепление навыков работы с природным материалом, совершенствовать умение самостоятельно определять последовательность действий при изготовлении поделки и выбирать подходящий материал, развивать воображение	Занятие 33	Выставка детских работ. Рассматривая фигурки, дети отгадывают их, сравнивают с настоящими, оценивают, отмечают лучшие.
	4(8)	По замыслу (из строительного материала)	Продолжить учить задумывать содержание своей работы, доводить замысел до конца; учить детей оценивать свою работу и работу товарища	Занятие 4	Выставка детских работ. Рассматривая конструкции, дети отгадывают их назначение, сравнивают с настоящими, оценивают, вносят предложения по усовершенствованию, отмечают лучшие.
Ноябрь	1(9)	Тележка (тачка) (из деталей конструктора)	Развивать образное и пространственное мышление, развитие глазомера, мелкой моторики рук, воспитание усидчивости	Занятие 10	Приспособление тележки для своих грузов (например, приделывание спинки, бортиков), применение для игровой деятельности

	2(10)	Мебель (из бумаги и картона)	Познакомить детей с новой возможностью использования коробочки; воспитывать умение применять в работе полученные ранее знания и умения.	Занятие 14	Выставка детских работ. Рассматривая фигурки, дети отгадывают их, сравнивают с настоящими, оценивают, отмечают лучшие.
	3(11)	Корабль (из деталей конструктора)	Развивать способность работать руками, развивать кругозор.	Занятие 11	Организуется игра «Порт», конструируется пирс, подъемный кран, вокзал и другие постройки
	4(12)	Пароход с двумя трубами (из бумаги и картона)	Продолжить учить задумывать содержание своей работы, доводить замысел до конца; учить детей оценивать свою работу и работу товарища	Занятие 15	Выставка детских работ; дети рассматривают их, оценивают, отмечают лучшие
Декабрь	1(13)	Мост (из строительного материала)	Развивать самостоятельность и инициативу в осуществлении строительного замысла, выполнять постройку согласованно	Занятие 5	Коллективные игры с мостом через реку, по которому могут одновременно ехать автомобили и идти пешеходы, а по реке плавать корабли
	2(14)	Самолет (из деталей конструктора)	Развитие образного и пространственного мышления, моторики кистей рук и глазомера, обучение ребенка технологическим операциям, воспитание усидчивости, аккуратности и терпения	Занятие 12	Готовые конструкции рассматриваются, сравниваются с изображениями разных видов самолетов и между собой, отмечаются наиболее удачные.
	3(15)	Елочные игрушки (из бумаги и картона)	Учить детей готовить цилиндрические формы из бумаги. Закрепить у детей умение делать колпачок с конической поверхностью из круга, разрезанного по радиусу; развивать у детей смекалку и сообразительность	Занятие 16	Выставка детских работ. Украшение ими елочки и группы
	4(16)	Волшебный сундучок с сюрпризом (из бумаги и картона)	Учить детей делать более усложнённую выкройку кубической коробочки (с крышкой); развивать фантазию, художественный вкус детей.	Занятие 17	Приготовление новогодних подарков с сюрпризами друг другу

Январь	2(17)	Суда по чертежам (из строительного материала)	Учить детей строить различные суда по чертежам (конструировать индивидуально). Учить согласованности в работе глаз и рук; развивать творчество, мелкую моторику рук, образное и пространственное мышление, трудолюбие.	Занятие 6	Выставка детских работ. Рассматривая конструкции, дети отгадывают их назначение, сравнивают с настоящими, оценивают, вносят предложения по усовершенствованию, отмечают лучшие.
	3(18)	Салфетка (работа с тканью)	Закрепить знания детей о некоторых видах тканей; закрепить правила пользования иглой; учить детей делать по краю салфетки бахрому, выдёргивая нитки иголкой; развивать творчество.	Занятие 26	Выставка детских работ; дети рассматривают их, оценивают, отмечают лучшие
	4(19)	Коврик (из бумаги и картона)	Продолжить закрепление навыков работы с бумагой, развивать самосознание, побуждая к творчеству и самостоятельности	Занятие 18	Выставка детских работ; дети рассматривают их, оценивают, отмечают лучшие
Февраль	1(20)	По замыслу (из строительного материала)	Продолжать учить задумывать содержание своей работы, доводить замысел до конца; учить детей оценивать свою работу и работу товарища.	Занятие 7	Выставка детских работ. Рассматривая конструкции, дети отгадывают их назначение, сравнивают с настоящими, оценивают, вносят предложения по усовершенствованию, отмечают лучшие.
	2(21)	Закладка (из бумаги и картона)	Продолжить закрепление навыков работы с бумагой, развивать самосознание, побуждая к творчеству и самостоятельности.	Занятие 19	Выставка детских работ. Использование выполненной работы по назначению
	3(22)	Пришивание пуговиц и петелек к поясу (работа с тканью)	Учить детей пришивать пуговицу; напомнить правила работы с иголкой; продолжать закреплять умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; воспитывать усидчивость, умение доводить начатое до конца.	Занятие 27	Выставка детских работ; дети рассматривают их, оценивают, отмечают лучшие
	4(23)	Кулон из бересты (из природного материала)	Укреплять у детей интерес к работе с берестой, совершенствовать навыки работы с данным природным материалом; воспитывать дружеские	Занятие 34	Выставка детских работ; дети рассматривают их, оценивают, отмечают лучшие

			взаимоотношения детей.		
Март	1(24)	Транспорт (из использованных материалов)	Учить делать разнообразный транспорт из мелких коробочек с двигающимися колесами. Закреплять умение выполнять изделия из бросового материала	Занятие 23	Коллективные игры с поделками, с ранее сделанными детьми зданиями, фигурками деревьев и людей, пешеходными дорожками. Закрепляются знания ПДД
	2(25)	Вышивание салфетки (работа с тканью)	Закрепить знания детей о некоторых видах тканей; закрепить правила пользования иглой; учить детей делать по краю салфетки бахрому, выдёргивая нитки иголкой; учить делать шов «вперед иголку»; развивать творчество.	Занятие 28	После занятия дети стирают свои салфетки, крахмалят, гладят, украшают их аппликацией из обрезков кружев. Выставка детских работ
	3(26)	Игрушки (из использованных материалов)	Закреплять умение выполнять изделия из бросового материала	Занятие 24	Выставка детских работ; дети рассматривают их, оценивают, отмечают лучшие
	4(27)	Дорожные знаки (из бумаги и картона)	Развивать образное и пространственное мышление, развитие глазомера, мелкой моторики рук, воспитание усидчивости. Закрепить знания ПДД	Занятие 20	Дидактическая игра «Улица города»
Апрель	1(28)	Чудесный мешочек (работа с тканью)	Учить делать аппликации из ткани, Подбирать цвет, фактуру в зависимости от создаваемого образа, обводить мелом трафарет, аккуратно его вырезать, собирать картинку из нескольких частей.	Занятие 29	Наполнив мешочки мелкими игрушками, дети проводят с малышами дидактическую игру «Чудесный мешочек»
	2(29)	Сюжетная композиция (из природного материала)	Продолжать закрепление навыков работы с природным материалом, совершенствовать умение самостоятельно определять последовательность действий при изготовлении поделки и выбирать Подходящий материал	Занятие 35	Выставка детских работ; дети рассматривают их, оценивают, отмечают лучшие
	3(30)	По замыслу (из использованных материалов)	Закреплять умение выполнять изделия из бросового материала; развивать воображение, формировать умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть	Занятие 25	Коллективное изготовление персонажей к настольному театру, придумывание и инсценирования разных сказок

			результат и достигать его.		
	4(31)	Мебель (из бумаги и картона)	Продолжить закрепление навыков работы с бумагой, развивать само-сознание, побуждая к творчеству и самостоятельности.	Занятие 21	Дидактическая игра «Семья» с распределением ролей
Май	1(32)	Игольница (работа с тканью)	Развитие образного и пространственного мышления, моторики кистей рук и глазомера, обучение ребенка технологическим операциям, воспитание усидчивости, аккуратности и терпения, познакомить с профессией портного.	Занятие 30	Выставка детских работ. Использование выполненной работы по назначению
	2(33)	Игрушки-забавы (из бумаги и картона)	Закреплять умения, полученные на предыдущих занятиях, вырезать детали и элементы, используя шаблоны и различные схемы; воспитывать трудолюбие, аккуратность, сообразительность, желание доставить малышам радость	Занятие 22	Выставка детских работ. Подарить дергунчики малышам
	3(34)	Кармашек для расчесок (работа с тканью)	Закрепить представления детей о различных видах тканей, их свойствах; закреплять умение разрезать ткань, вырезать из неё элементы, составлять аппликацию, аккуратно наклеивать на ткань; развивать художественный вкус. Развивать образное и пространственное мышление; развитие глазомера, мелкой моторики рук; воспитание усидчивости.	Занятие 31	Выставка детских работ. Использование выполненной работы по назначению
	4(35)	По замыслу (из природного материала)	Продолжить закрепление навыков Работы с природным материалом; развивать способность работать руками, развивать кругозор.	Занятие 36	Сделанную интересную игрушку или сюжетную композицию оставить на память в детском саду

3.Организационный раздел

3.1. Особенности организации образовательного процесса

В основу организации образовательного процесса определен комплексно тематический принцип с ведущей игровой деятельностью. Решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности детей и взрослых, а также в самостоятельной деятельности детей. Образовательные задачи решаются в процессе:

1. Совместной деятельности ребенка со взрослым:

- в ходе режимных моментов;
- в ООД:
- в процессе организации детских видов деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

2. В самостоятельной деятельности.

3. Взаимодействия с семьями.

В работе с детьми старшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности; проводится ежедневно совместная деятельность по формированию здорового образа жизни у дошкольников; используются в работе дидактические игры для формирования нравственных основ дошкольника; ежеквартально проводятся открытые просмотры для родителей по реализации приоритетных направлений группы.

Режим дня
Подготовительной дошкольной группы
в холодное время года на 2019-2020 уч. год

Режимные моменты	
Подъем. Водные процедуры	***7.45-7.55***
Утренняя гимнастика	***7.55-8.05***
Подготовка к завтраку, завтрак	***8.10-8.30***
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям	***8.30-9.00***
Организованная образовательная деятельность по подгруппам	***9.00-10.00***
Второй завтрак	***10.10***
Организованная образовательная деятельность по подгруппам	***10.15-10.45***
Подготовка к прогулке.	***10.50-11.00***
Прогулка. Игры на свежем воздухе, наблюдения. Труд, самостоятельная деятельность	***11.00-12.45***
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	***12.45-12.55***
Обед	***12.55-13.10***
Подготовка ко сну, сон	***13.10-15.10***

Гимнастика пробуждения, воздушно-водные процедуры	***15.10-15.20***
Подготовка к полднику, полдник	***15.20-15.30***
Игры, самостоятельная деятельность	
Организованная образовательная деятельность по подгруппам, кружковая работа	***15.50-16.25***
Подготовка к прогулке, прогулка. Игры на свежем воздухе, наблюдения. Труд, самостоятельная деятельность	***16.30-18.30***
Возвращение с прогулки	***18.35-18.45***
Чтение художественной литературы	***18.45-19.00***
Подготовка к ужину, ужин.	***19.00-19.20***
Самостоятельная деятельность	***19.20-20.20***
Кисломолочные продукты (кефир)	***20.20***
Вечерние гигиенические процедуры	***20.20-20.30***
Подготовка ко сну, сон	***20.40***

Режим дня
Старшей-подготовительной группы №4
в летний оздоровительный период на 2019-2020 уч. год

Режимные моменты	
Подъем. Водные процедуры	***7.45-8.05***
Утренняя гимнастика	***8.05-8.30***
Подготовка к завтраку, завтрак	***8.30-8.45***
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям на прогулке	***8.45-9.05***
Организованная образовательная деятельность по подгруппам на прогулке	***9.05-10.00***
Второй завтрак	***10.05***
Подготовка к прогулке.	***10.10-10.15***
Прогулка. Игры на свежем воздухе, наблюдения. Труд, самостоятельная деятельность (по плану педагога)	***10.15-12.45***
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	***12.45-12.55***
Обед	***12.55-13.10***
Подготовка ко сну, сон	***13.10-15.00***
Гимнастика пробуждения, воздушно-водные процедуры, закаливание	***15.00-15.15***
Подготовка к полднику, полдник	***15.30-15.40***
Организованная образовательная деятельность по подгруппам	***15.40-16.00***
Подготовка к прогулке, прогулка. Игры на свежем воздухе, наблюдения. Труд, самостоятельная	***16.10-18.50***

деятельность	
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	***18.50-19.00***
Ужин.	***19.00-19.10***
Самостоятельная деятельность детей, чтение художественной литературы, сюжетно-ролевые, настольно-печатные игры, индивидуальная работа по заданию логопеда, психолога	***19.10-20.10***
Кисломолочные продукты	***20.10-20.20***
Вечерние гигиенические процедуры, чтение художественной литературы	***20.20-20.55***
Подготовка ко сну, сон	***21.00-7.50***

ГРАФИК
Раздачи продуктов питания на группы в летний оздоровительный период

Возрастные группы	Завтрак	Второй завтрак (фрукты, сок)	Обед	Полдник	Ужин	Кисломолочные продукты
Группа №1 (1,5-3г)	**8.20**	**10.00**	**12.00**	**15.25**	**18.30**	**20.00**
Группа №2 (4-5л)	**8.25**	**10.00**	**12.45**	**15.30**	**18.45**	**20.05**
Группа №3 (5-7 л)	**8.30**	**10.05**	**12.55**	**15.35**	**19.00**	**20.10**
Группа №4 (7-12 л)	**8.35**	**10.10**	**13.00**	**15.30**	**19.00**	**20.15**

Виды деятельности

Виды деятельности и формы работы	**Образовательные области**				
	Социально – коммуникативное развитие	**Познавательное развитие**	**Речевое развитие**	**Художественно – эстетическое развитие**	**Физическое развитие**
1	2	3	4	5	6
Совместная образовательная деятельность детей и взрослых		4 раз в неделю	2 раза в неделю	5 раза в неделю	3 раза в неделю
Сюжетно ролевые игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно		
Театрализованная деятельность	Ежедневно		Ежедневно	Ежедневно	
Дидактические игры	Ежедневно	Ежедневно		2 раза в неделю	
Подвижные игры	Ежедневно			2 раза в неделю	Ежедневно
Целевые прогулки		1 раз в неделю			
Наблюдения	Ежедневно	Ежедневно			
Познавательно – исследовательская деятельность		Ежедневно		1 раз в неделю	
Чтение, рассказывание	Ежедневно		Ежедневно		
Рассматривание иллюстраций	Ежедневно	Ежедневно		Ежедневно	
Работа со стихотворениями			1 раз в неделю	1 раз в неделю	
Коммуникативная деятельность	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно		
Художественная деятельность				2 раза в неделю	
Продуктивная деятельность		1 раз в неделю		1 раз в неделю + занятия по интересам	
Музыкальная деятельность	Ежедневно			2 раза в неделю	
Двигательная деятельность	Ежедневно	Ежедневно		Ежедневно	Ежедневно
Трудовая деятельность	Ежедневно				

3.2. Расписание организованной образовательной деятельности

РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
на 2019-2020 уч. год

(подготовительная группа)

Дни недели	Непосредственно-образовательная деятельность
Понедельник	1.Формирование математических представлений (познавательное развитие) 9.30-10.00 2. Рисование (художественно-эстетическое развитие) 10.15-10.45 3. Музыка 15.55-16.25
Вторник	1.Развитие речи (речевое развитие) 9.00-9.30 2. Лепка/аппликация (художественно-эстетическое развитие) 10.15-10.45 3. Физическая культура 15.50-16.20
Среда	1.Формирование целостной картины мира (познавательное развитие) 9.25-9.55 2.Обучение грамоте 10.10 – 10.40 3.Физическая культура 10.20-10.50
Четверг	1.Формирование математических представлений (познавательное развитие) 9.00-9.30 2. Рисование (художественно-эстетическое развитие) 10.15-10.45-10.25 3.Музыка 15.55-16.25
Пятница	1. Исследовательская деятельность (конструктивная деятельность, познавательное развитие) 9.25-9.55 2. Развитие речи (речевое развитие) 10.15-10.45 3. Физическая культура (на прогулке) 16.40-17.10

3.3. Условия и средства реализации рабочей программы и оформление предметно-развивающей среды

Оборудование помещений соответствует действующим нормам СаНПиНа. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Пространство группы организованов виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенные развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества и т.п.). Все предметы доступны детям.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В групповых ячейках предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей, которая позволяет дошкольникам выбирать для себя интересные ООД, чередовать в течение дня игрушки, пособия (мячи, обручи, скакалки и т.п.).

Групповые ячейки:

Основное предназначение - проведение режимных моментов, совместная и самостоятельная деятельность, непосредственно образовательная деятельность.

Оснащение - детская мебель для практической деятельности; игровая мебель; атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Гараж», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», уголок природы, экспериментирования, книжный, театрализованный, изо уголок, физкультурный уголок; дидактические, настольно-печатные игры; конструкторы (напольный, ЛЕГО); методические пособия в соответствии с возрастом детей. В группах раннего возраста имеется дидактический стол

Спальные помещения:

Основное предназначение – дневной и ночной сон; гимнастика после сна.
Оснащение-спальная мебель, ковры.

Раздевалка:

Основное предназначение - одевание и раздевание детей с прогулки, хранение верхней одежды детей, информационно-просветительская работа с родителями; выставки детского творчества.

Оснащение - детские шкафчики для одежды, скамейки, столы; информационные стенды для родителей.

Музыкальный зал:

Основное предназначение — проведение с детьми музыкальных ООД, праздников, развлечений; проведение родительских собраний, мастер — классов, консультаций, семинаров — практикумов.

Оснащение -1 фортепиано, 1 музыкальный центр, телевизор, набор атрибутов для детей, которые используются в танцах, упражнениях, играх (султанчики, ленты, платки, цветы, обручи и т.д.). Активно используются музыкальные инструменты (бубны, погремушки, колокольчики и др.).

Музыкальный зал используется для проведения с детьми утренней гимнастики, физкультурных ООД, спортивных игр, соревнований и развлечений, он оснащен специальными современными детскими спортивными тренажерами, шведской стенкой, разнообразным спортивным инвентарем.

Кабинет учителя- логопеда:

Основное предназначение - оказание необходимой помощи по коррекции речевых нарушений детям.

Оснащение - кабинет оснащен необходимым оборудованием для дидактического сопровождения, коррекции звукопроизношения, в нем создана благоприятная среда, которая служит интересам, потребностям и развитию детей.

Кабинет педагога- психолога:

Основное предназначение- предназначен для оказания своевременной квалифицированной консультативно- методической, психологической и психокоррекционной помощи детям, их родителям и педагогам центра по вопросам развития, обучения и воспитания, а также социально-психологической адаптации.

Оснащение - рабочее место педагога- психолога, зона индивидуального приема, зона групповой работы, столы, стулья, ковер, магнитная доска, уголок уединения, разнообразные игрушки и материалы.

Сенсорная комната:

Основное предназначение – предусмотрена для профилактики и коррекции различных нарушений психофизического развития ребенка, пребывание в сенсорной комнате способствует улучшению эмоционального состояния ребенка, снижению беспокойства и агрессии, снятию нервного возбуждения и тревожности.

Оснащение -оборудована различного рода стимуляторами- это проекторы специальных эффектов световые трубки, песочный стол, фиброоптические волокна, генераторы запахов, специальная музыка, мягкие модули, зона релаксации, музыкальный центр, различные световые, звуковые и тактильные настенные панели.

В методическом кабинете имеется методическая литература по реализации ОПП Центра , методические пособия для реализации образовательных областей, раздаточный и дидактический материал; комплекты детской художественной, познавательной литературы; игрушки, строительный материал, картины; папки с материалами по ознакомлению с художниками — иллюстраторами; наборы для познавательно — исследовательской деятельности; наборы открыток городов, героев Великой Отечественной войны, сказок, декоративно — прикладного искусства.

В кабинетах зам. директора имеется комьпьютер, 1 чёрно — белый принтер со сканером, в кабинете педагога –психолога есть компьютер.

Медицинский блок нашего детского центра отвечает всем современным требованиям СаНПин. Он включает в себя медицинский кабинет, процедурный кабинет и изолятор с двумя палатами на четыре места. Медицинский блок

оснащен медицинским оборудованием и мебелью, имеет аварийное освещение.

В подготовительной группе дошкольного возраста:

Книжный центр
Центр рисования
Центр экспериментальной и исследовательской деятельности
Спортивный центр
Центр природы
Музыкальный центр
Уголок дежурств
Центр безопасности
Познавательно — речевой центр
Музыкальный центр
Центр патриотического воспитания
Центр театрализованной деятельности
Центр ручного труда

Все базисные компоненты развивающей предметно- пространственной среды в группе включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей младшего дошкольного возраста.

Основой реализации рабочей образовательной программы является развивающая предметно- пространственная среда детства, необходимая для развития всех специфических детских видов деятельности, которая оборудована так, чтобы обеспечить полноценное физическое, эстетическое, умственное и социальное развитие ребенка. Сюда относятся природные средства и объекты, физкультурно-игровое и спортивное оборудование в помещении и на участке, предметно-игровая среда, музыкально-театральная, предметно-пространственная развивающая среда для ООД и др.

Развивающая предметно-пространственная среда групповых помещений предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой. Игры, занятия,
упражнения с сенсорным дидактическим материалом способствуют развитию у детей зрительно - различительного восприятия размеров, форм, цвета, распознанию звуков, математическому развитию и развитию речи.

Пространство организовано так, чтобы проводить многовариативные игры. В группе создаётся сложное и безопасное пространство, где может быть реализована склонность ребёнка что-то для себя открывать, применять свою фантазию, становиться героем придуманных им сюжетов.

Игровое пространство имеет свободно – определяемые элементы – своеобразные пространственные переменные в рамках игровой площади, которые предоставляют возможность для изобретательства,
открытий.

3.4. Оформление развивающей предметно - пространственной среды

На современном этапе развития педагогики существуют технологии, которые обеспечивают преемственность дошкольного и начального уровня общего образования. Успешно зарекомендовали себя:

- здоровьесберегающие технологии;
- технология проектного обучения;
- личностно ориентированная технология;

Предметно – развивающая среда согласно требованиям ФГОС дошкольного образования содержательно – насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Оборудование помещения дошкольного учреждения безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающая потребностям детского возраста.

Пространство группы организованно в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных достаточным количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

• уголок для сюжетно-ролевых игр;
• уголок ряжения (для театрализованных игр);
• книжный уголок;
• зона для настольно-печатных игр;
• выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
• уголок природы (наблюдений за природой);
• спортивный уголок;
• уголок для игр с песком;
• уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
• игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
• игровой уголок (с игрушками, строительным материалом)

Нормативные документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»»;

- приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

3.5. Оценка индивидуального развития воспитанников

Период проведения диагностики: 01.09.2019 – 13.09.2019г.г.; 18.05.2020 - 29.05.2020 г. г.

Диагностическая работа направлена на то, чтобы, с одной стороны, изучить особенности самой деятельности в том виде, как они формируются в образовательном процессе, а во-вторых, изучить специфику формирования в разных видах детской деятельности базовых личностных качеств.

Цель диагностической работы - изучение качественных показателей достижений детей, складывающихся в целесообразно организованных образовательных условиях.

Задачи:

1. Изучить продвижение ребенка в освоении универсальных видов детской деятельности.
2. Составить объективное и информативное представление об индивидуальной траекторииразвития каждого воспитанника.
3. Собрать фактические данные для обеспечения мониторинговой процедуры, которые отражают освоение ребенком образовательных областей и выражаются в параметрах его развития.
4. Обеспечить контроль за решением образовательных задач, что дает возможность более полно и целенаправленно использовать методические ресурсы образовательного процесса.

3.6. Взаимодействие с родителями воспитанников

Семья для дошкольника – необходимая социальная среда, в которой развивается личность ребёнка. Современная модель сотрудничества педагога, воспитателя с семьёй понимается как процесс межличностного общения, формирующего у родителей сознательное отношение к собственным взглядам в воспитании ребёнка.

Задачи работы с родителями выполняются при условии:

- целенаправленности;
- систематичности и плановости;
- доброжелательности и открытости;
- дифференцированного подхода к каждой семье.

Формы работы с родителями

- родительские собрания

- консультации
- педагогический материал в родительском уголке и папках-передвижках
- индивидуальные беседы
- приглашение родителей на ООД (в конце учебного года)
- занятия – практикум

План работы с родителями

Месяц	Содержание деятельности	Ответственные
Сентябрь	1. Консультация «Психовозрастные особенности детей 6 – 7 лет. 2. Анкетирование «Готов ли ваш ребенок к школе?» 3. Памятка «Ребенок и дорога».	Педагог- психолог Воспитатели Педагог- психолог
Октябрь	1. Консультация «Застенчивый ребенок». 2. Консультация «10 советов по укреплению физического здоровья детей». 3. Санбюллетень «Профилактика ОРВИ». 4. Беседа «Одежда детей в осенний период».	Воспитатели Мед. работник
Ноябрь	1. Выступление «Значение музыки в связной речи дошкольника». 2. Фотовыставка «Наши мамы». 3. Стенгазета, посвященная Дню Матери.	Музыкальный руководитель Воспитатели
Декабрь	1. Консультация «О капризах и упрямстве». 2. Консультация «Правила поведения на утреннике». 3. Участие в новогодних праздниках 4. Консультация «Безопасность вашего ребенка в быту».	Педагог - психолог Воспитатели Воспитатели
Январь	1. Консультация «Труд – лучший воспитатель» 2. Консультация «Активный детский отдых зимой» 3. Консультация «Скажем гриппу - НЕТ». 4. Консультация «Пожарная безопасность»	Воспитатели Воспитатели Мед. работник
Февраль	1. Санбюллетень «Веселая ингаляция». 2. Консультация «Влияние дыхательной гимнастики на здоровье ребенка». 3. Тематическая выставка «Рисуем вместе с нашими папами и дедушками».	Мед. работник Музыкальный руководитель Воспитатели Педагог- психолог
Март	1. Санбюллетень «Витаминный календарь». 2. Фотовыставка «Мамы улыбаются» 3. Консультация «Использование русского фольклора на музыкальных занятиях и развлечениях» 4. Консультация «Поговорим о характере ребенка.	Мед. работник Воспитатели Музыкальный руководитель Педагог-психолог

Апрель	1. Консультация «Красивая осанка – залог здоровья». 2. Консультация «Как провести выходной с ребенком». 3. Рекомендации «Как выбрать программу обучения в школе для своего ребенка». 4. Консультация по профилактике детского дорожного травматизма «Дорожная азбука»	Мед. работник Воспитатели Педагог- психолог Воспитатели
Май	1. Консультация «Что нужно знать родителям будущих первоклассников». 2. Консультация «Как организовать летний отдых»	Воспитатели Воспитатели

3.7. Список литературы

1. Белая К.Ю. «Формирования основ безопасности у дошкольников», М.: Мозаика - Синтез,2019г./для занятий с детьми 2-7 лет/
2. Вахрушев А.А. и др. «Здравствуй, мир!» М.:Баласс, 2019г./методические рекомендации/
3. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада. М.: Мозаика- Синтез,2019г.
4. Гербова В.В. «Приобщение детей к художественной литературе. Для занятий с детьми 2- 7 лет». М.: Мозаика - Синтез,2019г
5. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением». М.: Мозаика - Синтез,2019г.
6. Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. М.:ООО «ТЦ Сфера», 2019г.
7. Куцакова Л.В. «Конструирование и ручной труд в детском саду. Для занятий с детьми 2- 7 лет». М.:Мозаика- Синтез,2019г
8. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду». М: «Карапуз»,2014г.
9. Молодчая Т.В. «Составление рабочей программы педагога ДОО», / Справочник старший воспитатель №6, 2014г./
10. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования/под ред. Н.В.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: Мозаика- Синтез,2014г